

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ МУЗЕЯ	3
2. ХРОНИКА СОБЫТИЙ В МУЗЕЕ	6
3. КОЛЛЕКЦИЯ	
3.1. Комплектование музейного фонда	20
3.2. Сохранение музейного фонда	20
3.3. Изучение музейного фонда	20
4. ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
4.1. Экспозиции	20
4.2. Выставки	22
4.3. Передвижные и временные выставки музея	27
4.4. экспозиционно-выставочная деятельность (монтаж, реэкспозиция, оборудование)	28
5. БИБЛИОТЕКА	29
6. НАУЧНЫЙ АРХИВ	
6.1. Предоставление справок и консультаций	30
7. ИЗДАНИЯ И НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ	30
8. ПОСЕЩАЕМОСТЬ МУЗЕЯ. ЦЕЛЕВЫЕ АУДИТОРИИ	30
9. ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА	
9.1. Методическая работа	32
9.2 Прохождение практики студентами, написание дипломов	33
9.3. Экскурсии	33
9.3 Лекции	38
9.4 Работа с социально незащищенными слоями населения	40
10. МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В МУЗЕЕ	40
11. ИНФОРМАЦИОННАЯ РАБОТА	
11.1. Сайт	42
11.2. СМИ	42
11.3. Реклама	44
11.4. Информационная и рекламная продукция	45
12. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	48
13. МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В МУЗЕЕ	51
14. КОНФЕРЕНЦИИ, СЕМИНАРЫ, КОМАНДИРОВКИ, КРУГЛЫЕ СТОЛЫ, КОНСУЛЬТАТИВНЫЕ СОВЕТЫ	53
15. ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ	54
16. РЕСТАВРАЦИЯ. РЕКОНСТРУКЦИЯ. РЕМОНТ	54
17. БЮДЖЕТ МУЗЕЯ. ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	54
18. НАГРАДЫ. ДОСТИЖЕНИЯ. БЛАГОДАРНОСТИ	57

1. ПАСПОРТ МУЗЕЯ

Название	Муниципальное автономное учреждение культуры городского округа «Город Калининград» (МАУК) «Музей «Фридландские ворота»
Адрес (юридический)	236004, г. Калининград, ул. Дзержинского, 30
Адрес (фактический)	236004, г. Калининград, ул. Дзержинского, 30-32 (пересечение с проспектом Калинина)
Здания, сооружения	МАУК «Музей «Фридландские ворота» в 2008 г. были переданы в оперативное управления здания объекта культурного наследия регионального значения «Крепостные ворота «Фридландские» с предмостными укреплениями» (время строительства 1857-1862 гг.), являющиеся муниципальной собственностью и расположенные по адресу: г. Калининград, ул. Дзержинского, 30, 32. В 2013 г. музей располагался в здании Фридландских ворот (ул. Дзержинского, 30). Здание передано музею в оперативное управление (св-во о госрегистрации права 39-АА № 663255 от 15.12.2008 г.; Охранное обязательство на объект культурного наследия № 221 от 27.08.2008 г, выдано Службой государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области). В здании блокгауза (ул.Дзержинского, 32, св-во о госрегистрации права 39-АА № 899500 и 39-АА 899499 от 18.01.2011 г.; Охранное обязательство на объект культурного наследия № 296 от 25.11.2010 г, выдано Службой госохраны объектов культурного наследия Калининградской области) располагается общественная религиозная организация мусульман г. Калининграда.
Земельный участок	1,793 га по договору бессрочного (постоянного) пользования № 456 от 26.06.2009 г. (св-во о гос. регистрации права 39-АА № 750883 от 22.10.2009 г.)
Правовой статус	Автономное учреждение культуры
Бюджетный статус	Муниципальный
Подчиненность	Комитет по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград»
Профиль	Историко-краеведческий

Дата основания	22.10.2002 г. (как отдел МУП «Парк культуры и отдыха им. 40-летия ВЛКСМ»)
Дата выделения в самостоятельное юридическое лицо	10.10.2007 г. – издано Постановление мэра г. Калининграда № 2324 «О создании МУК «Музей «Фридландские ворота» с 01.01.2008 г.»
Общая площадь музея	Всего – 931 м ² , из них: 502,4 м ² - здание Фридландских ворот 328,1 м ² - здание блокауза 100,5 м ² - мастерские
Экспозиционно-выставочная площадь	4 зала площадью 287,3 м ² (соответственно 55,4 м ² , 77,9 м ² , 77,9 м ² , 76,1 м ²) в здании Фридландских ворот 1 зал площадью 100 м ² в здании мастерских Всего: 387,3 м ²
Постоянная экспозиция	<u>Фридландские ворота:</u> 1 зал – Постоянная выставка «С верой в сердце» (январь 2016 года реэкспозиция выставки). 2 зал – «Виртуальная прогулка по улицам Кёнигсберга». 3 зал – «Дорога в город» (продолжение темы «прогулка по Кёнигсбергу» - в 2013 году реэкспозиция зала, открытие обновленной экспозиции состоялось 19.12.2013 г.). 4 зал – Временные выставки. 5, 6 залы – «Рыцарский зал» (экспозиция средневековья, открытие состоялось 11.06.14) <u>Здание выставочного зала (мастерские)</u> – голографический фильм, зал сменных выставок (открытие состоялось 30.09.14) <u>Бомбоубежище:</u> экспозиция «Эхо войны» (открытие состоялось в апреле 2015 г.).
Режим работы	сентябрь-апрель: 10.00 – 18.00, май-август: 10.00 – 19.00, без выходных Первая пятница месяца – санитарный день
Количество посетителей в 2015 г.	50 079 человек посетило музей + около 23 600 человек – посетители выставок вне музея.
Цена билетов в 2015 году	<u>Здание «Фридландские ворота»*</u> Взрослые — 200 руб. Дети (от 5 до 7 лет) — 30 руб. Школьники — 100 руб. Студенты — 100 руб. Пенсионеры — 100 руб. «Семейный» билет* (2 взрослых с детьми) — 400 руб. Отдельное посещение временной выставки — 50 руб. Интерактивные занятия для детей (не менее 10 человек) —

	80 руб. Кукольный спектакль театра музея «Фридландские ворота» (не менее 10 человек) — 100 руб. Экскурсионный трамвай — 250 руб. Экскурсионное обслуживание (один академический час, группа не более 25 человек) — 300 руб. * в стоимость билета входит: виртуальная прогулка, посещение выставки и экспозиции, фотографирование в стилизованных средневековых костюмах. <u>Выставочный зал (с голографической инсталляцией)</u> Взрослые — 100 руб. Школьники, студенты, пенсионеры — 80 руб. <u>«Эхо войны» (экспозиция в помещении исторического бомбоубежища работает с апреля по октябрь)</u> Взрослые — 50 руб. Школьники, студенты, пенсионеры — 30 руб. Дети (от 5 до 7 лет) — 30 руб.
Бесплатное посещение	дети до 5 лет, солдаты срочной службы, инвалиды, ветераны ВОВ и боевых действий (при предъявлении соответствующего документа), организованные группы социально незащищенных лиц (в том числе несовершеннолетних, при наличии письма от соответствующих органов опеки, попечительства или иных административных органов), сопровождающие групп (не более 1 сопровождающего на группу до 10 человек), сотрудники музеев РФ. Первое воскресенье месяца — бесплатный день для посещения музея лицам, не достигшим 18 лет.

2. ХРОНИКА СОБЫТИЙ В МУЗЕЕ*

	02 – 18 января Проведение новогодних интерактивных мастер-классов и занятий для детей
	до 18 января Выставка «Марципановое настроение»
	до 20 января 2016 года «Пластилиновая зима» - выставка организована совместно с ООО «Центр дополнительного образования «Пластилиновая Ворона» (г. Калининград)
	18 - 25 января Реэкспозиция «С верой в сердце». Открытие обновленной выставки.

* Более подробную информацию о мероприятиях музея смотрите в соответствующих разделах отчета

	
	26 января Фотовыставка «Архитектурное наследие Калининградской области»
	10 февраля Презентация книги калининградского детского писателя Ирины Мотковой «Сон Лизы»
14 февраля Проведение акции в музее (в День всех влюблённых для влюблённых пар - один входной билет на двоих)	
	С 15 по 23 февраля Проведение мастер-класса по изготовлению модели танков своими руками в технике оригами «ТанкОр».
8 марта Акция «Музей в подарок». В Международный женский день для всех барышень вход в музей бесплатный.	

	17 марта Выставка «Город чистого разума» (графика XVII – XX вв.) из коллекции Дениса Дунаевского
	До 29 марта Фотовыставка «Полет из Кёнигсберга в Калининград» (из личного архива Цветкова В.А., фото предоставлены ФГБУ "Национальный парк "Куршская коса")
	1 – 30 апреля Выставка «Материалы проекта генерального плана ГО «Город Калининград до 2020 г.»
	5 апреля Фотовыставка «Война через объектив фотокамеры» (Михаил Савин).



7-8-9 апреля

Участие музея в выставке «Янтур 2016» (г. Калининград)



19 апреля

Обновление экспозиции «Рыцарский зал» (витрина с археологией)



22 апреля

Фотовыставка «Архитектурное наследие Калининградской области» в фотографиях Дмитрия Вышемирского прошла в «ФГБУ «Национальный парк «Куршская коса»



9 мая

Интерактивная программа в рамках празднования Дня Победы (посещение экспозиции «Эхо войны» для групп и одиночных посетителей).



13 – 16 мая

Участие музея в международном фестивале «Интермузей 2016» (г. Москва).



15 мая

Интерактивная программа для всей семьи в рамках Международного дня семьи



18 мая

Открытие выставки «День открытых дверей».



май

Фотовыставка «Архитектурное наследие Калининградской области» Дмитрия Вышемирского в Государственном бюджетном учреждении культуры «Калининградская областная детская библиотека им. А. П. Гайдара».

	19 – 21 мая Участие музея в выставке «PRO-Туризм» (г. Светлогорск)
	20 мая Музейная ночь. Программа музея «Фридландские ворота» «СоюзФридландФильм» представляет...
	26 мая Съемки передачи «Непутевые заметки» в музее
	01 июня Интерактивная программа в рамках празднования Дня защиты детей: «На ядре с бароном Мюнхгаузенom».



04 июня

Открытие выставки детских работ «Мир с высоты детского роста» (ООО «ЦДО «Пластилиновая Ворона», г. Калининград).



июнь – август

Детские лагеря в музее на интерактивных занятиях



С 4 июля

Фотовыставка «Курс на Калининград», к 70-летию образования города (из фондов музея «Фридландские ворота»).

	30 июля Открытие фотодокументальный проект «Переселенцы» (посвящено первым переселенцам в год 70-летия области и города). Проект реализуется при содействии издания «Страна Калининград».
	11 августа Презентация второй части книжки-раскраски «Сон Лизы» (автор: Ирина Валерьевна Моткова).
	С 15 августа «Дела и люди» - выставка, посвященная 70-летию калининградского строительного комплекса (реализуется ветеранами строительной отрасли).
	01 сентября День знаний в музее «Фридландские ворота». Программа мероприятий (по заявкам).

	07 сентября Областной семинар: «Музей в библиотеке»
	11 сентября Лекция и дискуссии о судьбе и творчестве знаменитой немецкой художницы Кетэ Кольвиц: Виктор Хаупт (член правления Общества Друзей Канта и Кенигсберга) расскажет лекцию „История семей Шмидт и Кольвиц“ (перевод с нем. Наталья Михайленко).
	12 сентября Лекция и дискуссии о судьбе и творчестве знаменитой немецкой художницы Кетэ Кольвиц: Наталья Михайленко „Кёнигсберг в период с 1860х по 1940е гг.“.
	23 сентября Открытие фотовыставки «Терра Импланта» передвижного проекта, осуществляемого совместно издательством «Калининградская книга», арт-деревней «Витланд», союзом фотохудожников и музеями города Калининграда и области.



6 октября

Открытие выставочного проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» при поддержке Министерства культуры Калининградской области, киностудии «Ленфильм», киноконцерна «Мосфильм»; РГАКФД (г. Красногорск).



14 октября

Открытие инсталляции художника Рама Кацера «Окаменение» - скульптуры чемодана, произведенной в натуральную величину, приурочены к 110-й годовщине со дня рождения мыслительницы XX века Ханны Арендт.



С 28.10. по 6.11.

Квест «Мюнхгаузен на все времена, или Путешествие во времени» в рамках II-го городского межмузейного марафона «Барон Мюнхгаузен в Калининграде».



Ноябрь 2016 г.

Привоз механизмов Высокого моста на территорию музея в качестве экспонатов открытого фонда

	2 ноября Запись аудиогидов
	3 ноября Концерт ДШИ
	09 ноября кинолекторий в рамках проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» в арт-пространстве «Квартира»: 19:30 «Жена керосинщика», Мосфильм, 1988 г. Режиссер: Кайдановский А.
	12 ноября Съемки передачи «Дело вкуса» на тему проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград»
	16 ноября кинолекторий в рамках проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» в арт-пространстве «Квартира». 19.30 – «20 дней без войны», Ленфильм, 1976 г. Режиссер: Герман А.

	19 ноября Концерт «Есть только миг» Заслуженного артиста России Николая Горлова (бас-баритон, Россия) и Лауреата международных конкурсов Марины Слуцкой-Шпигельберг (фортепиано, Италия)
	21 ноября Привоз экспоната в музей после реставрации
	29 ноября Выступление сотрудника музея с докладом «Проектно-выставочная деятельность на примере проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» на областном семинаре для руководителей школьных музеев.
	1 декабря «Рождественский Кёнигсберг» - фотовыставка изображений Кёнигсберга с зимними и рождественскими сюжетами.

	6 декабря Открытие выставки «Прогулки по Краупишкену» в рамках празднования 70-летия поселка Ульяново, Калининградская область; 70-летия МОУ СОШ п. Ульяново, а также 35-летия историко-краеведческого музея при МОУ СОШ п. Ульяново.
	8 декабря Награждение проекта «Музеи вне границ» за первое место в номинации «Лучшее визуальное продвижение проекта»
	9 - 26 декабря Часть выставки «КЗ. Кино. Культура. Калининград» в фойе кинотеатра «Заря» на время 12-го Фестиваля кино стран Европейского Союза.
	13 декабря Открытие выставки «Чудеса между прошлым и будущим» в рамках традиционного проекта «Новогодний наВОРОТ».

	15 декабря Музей "Фридландские ворота" получил две награды от Министерства по туризму Калининградской области в номинации: "Маршрут года" (экскурсия на ретро-трамвае "Дюваг") и "Событие года" (открытие объекта: бомбоубежище "Эхо войны").
	18 декабря Лекция, посвящённая истории Еврейской общины Кёнигсберга «Об одном сионистском торговце зерна, меценатах и оздоровительном туризме. Новости о жизни евреев в Кёнигсберге в 1900г». Впервые новые иллюстрации были продемонстрированы в Калининграде.
	22 декабря Часть выставки «КЗ. Кино. Культура. Калининград» экспонируется в фойе вокзала «Калининград-Южный»
	В течение всего года: Выставка «Тевтонский Орден: от основания до наших дней» в Музее замка Инстербург (г. Черняховск, НКО «Фонд «Дом – Замок»).

	В течение всего года: Выставка «Фрески Восточной Пруссии» в Музее замка Инстербург (г. Черняховск, НКО «Фонд «Дом – Замок»).
---	--

3. КОЛЛЕКЦИЯ

3.1. Комплектование музейного фонда

Комплектование музейного фонда происходило в соответствии с «Концепцией комплектования фондов МАУК «Музей «Фридландские ворота».

В течение 2016 года собрание музея пополнилось на 197 единиц хранения. Таким образом, по состоянию на конец 2016 года собрание музея составило 2387 единиц хранения: основной фонд – 1231 единица и научно-вспомогательный – 1156 единиц.

Наиболее интересные поступления:

- Коллекция книжной графики: гравюры, иллюстрирующие городской пейзаж, жизнь города во временной период с XVII века до конца 30-х годов XX века. Данные приобретения (гравюра) - основа раздела постоянно-действующей экспозиции музея.
- Посуда и столовые приборы кёнигсбергских ресторанов и кафе: “Konditorei Schwermer/Konigsberg”, “Gasthaus zum deutschen Kaiser”, “Schloss-Conditorei”, “Automat Munchenhof”, “Central-Kaffee”.

3.2. Сохранение музейного фонда.

В течение года учёт экспонатов осуществлялся в Книгах поступлений основного фонда и вспомогательного фонда. Вся информация о музейном собрании дублировалась в электронном виде с выполнением фотоснимков предметов.

В 2016 году в систему «КАМИС» занесено 982 предмета историко-бытовой коллекции.

3.3. Изучение музейного фонда

В Инвентаризационную книгу (вторичный учёт) внесено 197 предмета.

4. ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

4.1. Постоянные экспозиции

1. «С верой в сердце»: Экспозиция посвящена первым переселенцам, прибывшим из разных уголков СССР на территорию бывшей Восточной Пруссии. Какой увидели эту землю люди, приехавшие в послевоенные годы осваивать новый

край? Какие семейные реликвии везли с собой? На эти вопросы отвечают экспонаты из фондов музея: коллекция предметов религиозного культа (кресты, складни, иконы) и работы художника Романа Борисова.

Первые переселенцы ехали на эту землю с верой в сердце. И эту веру поддерживали в них семейные реликвии. В экспозиции представлены иконы, кресты, складни, выполненные в технике медного художественного литья. Экспозиция знакомит зрителя с предметами религиозного культа, созданными русскими мастерами в XVI – XIX вв. К медному литью, национальному достоянию русской культуры, которое существует в России на протяжении тысячелетия, всегда было особое отношение. Невозможно охватить всё его многообразие, с иконографическими типами, формами, богатством орнаментации. Декоративность икон, крестов, складней усиливают и яркие эмали, от белого, голубого и синего цветов до редких оттенков розового и сиреневого.

В представленных в экспозиции картинах изображены «немые свидетели прошлого» – замки, поместья, кирхи, усадьбы. Послевоенные руины – это то, что увидели первые переселенцы – осколки когда-то красивого города. Взгляд художника через призму этих осколков помогает нам увидеть и почувствовать стойкость духа этого края.

Роман Борисов родился и вырос в Вильнюсе. Любовь к искусству и архитектуре ему привили в семье. Его предки происходили из Восточной Пруссии, поэтому он всегда находил время для поездок в этот край, фотографировал, делал эскизы, акварели, внимательно изучал и фиксировал исчезающее наследие Восточной Пруссии. После учёбы в художественном институте ему довелось объехать всю Калининградскую область вдоль и поперёк. За долгие годы собрал собственный архив, по значимости не уступающий музейным.

2. «Виртуальная прогулка по улицам Кёнигсберга»: Экспозиция посвящена истории города конца XIX - первой половины XX веков. Невероятная по силе эмоционального воздействия прогулка по улицам старого города. Проектор передаёт изображения на заложенные проемы ворот, «убирая» стены и раздвигая границы времени и пространства. Реальная мостовая плавно переходит в виртуальную... Скрипят телеги, кокают каблучки проходящих дам, смеются дети – Фридландские ворота открывают временной портал в город, которого уже нет. И невольно проникаешься атмосферой города, начинаешь его чувствовать так, как будто жил в нем когда-то, но помнишь весьма смутно, а сейчас тоскуешь по нему и хочешь заглянуть туда хоть на часок... Экспозиция создана в рамках реализации проекта-победителя в грантовом конкурсе «Меняющийся музей в меняющемся мире», инициированного Благотворительным фондом В. Потанина.

3. Интерактивная экспозиция «Дорога в город». Созданная с помощью художественных и мультимедийных средств, коллекции экспонатов конца XIX – первой половины XX вв., экспозиция «Дорога в город» позволяет окунуться в повседневную жизнь Кёнигсберга с его развитой инфраструктурой. Интерактивные витринные комплексы, расположенные на оригинальной брусчатой мостовой проезжей части Фридландских ворот, приглашают на прогулку по старому городу... Здесь можно посетить кинотеатр, на почте подписать и отправить открытку, узнать какими игрушками играли дети начала прошлого столетия, заглянуть в жилой дом, сделать на память снимок в фотоателье. Над художественным воплощением темы работала художник Роза Ткаченко – член Союза художников России. Экспозиция создана в рамках реализации международного проекта «Музеи вне границ»,

реализуемого Археолого-Историческим музеем в Эльблонге и музеем «Фридландские ворота» в Калининграде.

4. **«Город-крепость, город-сад»:** История фортификационных сооружений Кёнигсберга от основания замка до превращения оборонительного вала в парковую зону.

5. **«Цивилизация начинается с канализации»:** История водоснабжения и канализации с древнейших времен по настоящее время.

6. **Экспозиция средневековья «Рыцарский зал»:** Экспозиция раскрывает историю Тевтонского ордена. Здесь можно увидеть реконструированные рыцарские доспехи – кольчуги, шлемы, щиты и т.д. Здесь есть реплики штандартов комтурий Тевтонского ордена, женских и мужских средневековых костюмов. Все это воссоздано по старинным технологиям искусными мастерами. Амуниция средневековых воинов, выставленная в зале, полностью выполняет свои защитные функции. В «Рыцарском зале» все желающие могут узнать, из каких частей состоял полный комплект рыцарских доспехов, какие виды шлемов существовали, как менялась их конструкция, для чего служил «кинжал милосердия» (мизерикорд) и многое другое. Помимо амуниции тевтонцев в экспозиции представлены доспехи, которые были на вооружении Великого княжества Литовского и Королевства Польского, часто используемые на фестивалях исторической реконструкции.

7. **Уникальная голографическая экспозиция** (расположена в отдельно стоящем здании): создана в рамках проекта «Музеи вне границ», совместно в Археолого-историческим музеем г. Эльблонга. Сценарий 20-минутного фильма - это совместная разработка сотрудников двух музеев. Голографическая инсталляция рассказывает о развитии территории городов Кёнигсберга-Калининграда и Эльбинга-Эльблонга, о совместной истории и культурном взаимопроникновении традиций, обычаев. Голографическая экспозиция полностью погружает человека в среду и пространство представленного материала, вовлекая в процесс изменения времени и истории.

8. **«Эхо войны»:** Проект «Эхо войны» реализован в год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Экспозиция, расположенная в помещении исторического бомбоубежища времен Второй мировой войны, позволяет почувствовать трагичную атмосферу войны, весь ужас, пережитый мирным населением при налетах военной авиации, бомбардировках, штурмах. В экспозиции исключен предметный ряд, а атмосфера войны создана с помощью звуковых, световых и визуальных эффектов.

Проект акцентирует внимание на бедах гражданского населения всех стран, пострадавших от Второй мировой войны, и призывает современного человека к осознанию ценности человеческой жизни, мирного времени, гуманности, международного сотрудничества.

4.2. Выставки

1. **«Марципановое настроение»** в рамках ежегодного проекта «Новогодний наВОРОТ». (1 декабря 2015 г.– 19 января 2016 г.)

Новый год и Рождество – это детские воспоминания, это уют родного дома, это объединение всей семьи, это исторические традиции. На выставке были представлены фотографии зимнего Кёнигсберга, бережно хранимые ёлочные украшения, гирлянды, рождественские сувенирные тарелки, выпускавшиеся ограниченным тиражом раз в год, которые было принято дарить родственникам и друзьям.

С давних пор немаловажную роль играло и то, как украшался к празднику дом. Ведь Новый год и Рождество – самые семейные праздники, которые собирают за столом родных и близких людей. Ужин в тесном семейном кругу, когда на столе праздничная скатерть, украшения из еловых веток, зажженные свечи. Об этих и многих других традициях можно было узнать на выставке.

2. «Пластилиновая зима» - выставка организована совместно с ООО «Центр дополнительного образования «Пластилиновая Ворона». (26 декабря 2015 года - 20 января 2016 года).

На выставки были представлены картины детей (от 2 до 15 лет), созданные нетрадиционной техникой рисования – рисование пластилином по авторской программе дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности «Рисование пластилином, пластилиновые аппликации. Влияние пластилина на мелкую моторику детей» (автор программы - Шевчик О.А.).

3. Фотовыставка «Полёт из Кёнигсберга в Калининград» (из личного архива Цветкова В.А., фотографии предоставлены ФГБУ «Национальный парк «Куршская коса»): попытка показать развитие гражданской авиации края с момента её возникновения до наших дней (кёнигсбергский-калининградский аэропорт является одним из старейших в Европе).

4. «Архитектурное наследие Калининградской области» (26 января – 16 марта). Открытие выставки из фондов музея состоялось в рамках празднования 70-летия образования Калининградского региона.

Фотоработы из цикла культурно-архитектурного наследия области были сделаны калининградским фотохудожником Дмитрием Вышемирским.

Дм. Вышемирский – член Союза фотохудожников России. Участник многих персональных выставок в России и за рубежом. До начала 1990-х работал фоторепортером в периодических изданиях. С 1989 года – свободный фотограф. В конце 1980-х совершил несколько фотоэкспедиций в места ГУЛАГа – в Магаданскую, Мурманскую и Архангельскую область, где сделал серию фотографий «Следы Гулага», позже вошедшую в цикл «Милосердия жду». В 2004 году закончил работу над циклом «Кёнигсберг, прости» – художественное осмысление Калининградской области, территории, на которой российская реальность сосуществует с культурно-историческим наследием Восточной Пруссии. В 2007 г. завершена работа над циклом “Post-...” – продолжающим размышление о пост-немецком и пост-советском культурном ландшафте Калининградской области. Так же фотохудожник является лауреатом многих премий. С более подробной биографией можно ознакомиться на сайте <http://www.vyshemirsky.com/>. На выставке было представлено около тридцати работ разных периодов творчества фотохудожника Дмитрия Вышемирского.

5. «Город чистого разума» – выставка графики XVII-XX вв. из коллекции Дениса Дунаевского (17 марта – 26 августа).

Выставка «Город чистого разума» – своеобразное отображение истории городского пейзажа Кёнигсберга от начала XVII века до конца 30-х годов XX века – это четырехсотлетний пласт истории развития города. До изобретения фотографии, гравюра была чуть ли не единственным средством воспроизведения городского ландшафта, ими украшали атласы, книги, иллюстрировали периодические издания, что подтверждают экспонаты выставки.

Автор коллекции Денис Дунаевский рассказывает: «Как фотография в наши дни, графика – зеркало прошлых эпох: города и деревни, монархи и простолюдины, коронации и сцены городской жизни – ничто не ускользало от внимания гравёра,

вырезавшего изображения с максимальной точностью. Гравюры наряду с фотографиями – это важные источники информации об облике города. Даже через годы после появления фотографии в газетах по-прежнему публиковались графические изображения, что, несомненно, делало газетные полосы более привлекательными; так продолжалось до рубежа XIX - XX веков, когда закончилась эра тиражной графики».

Денис Дунаевский – филолог по образованию, музейный сотрудник по призванию, коллекционер по жизни. В его коллекции, которая формировалась около десяти лет, находится более ста графических работ разных периодов, посвященных городу Кёнигсбергу.

На выставке было представлено более пятидесяти работ.

6. Фотовыставка «День открытых дверей» (с 18 мая – до 22 сентября).

Открытие выставки приурочено к Международному дню музеев, дню, когда традиционно большинство музеев всего мира открывают свои двери для посетителей. Открытая дверь означает, что мы всегда рады гостям.

Выставка «День открытых дверей» – совместный проект художника Игоря Пащенко и фотографов Дзинтарса Малкаусса и Юлианы Чернявской. На фотовыставке были представлены фотографии дверей причудливых, необычных и старинных из путешествий по разным странам мира. За каждой дверью посетителей ожидало открытие...

Дверь – один из самых распространенных символов. Образ двери притягивает, вызывает интерес. Какой символический смысл стоит за этим образом, делая его настолько привлекательным? Дверь соединяет или разделяет два пространства, является границей. Дверь – это всегда новые возможности; символизирует попадание в новое, незнакомое место, открытие новых пространств. Всегда интересно узнать, что же по ту сторону двери... Одновременно и новая возможность, и преграда, приглашение к открытию...

Игорь Пащенко — карикатурист, художник газеты «Калининградская правда». Родился в 1958 году. Является идейным вдохновителем и организатором всех конкурсов карикатуры, проводимых в нашем городе. Член жюри нескольких международных конкурсов. Обладатель большого количества призов и наград, полученных на международных конкурсах карикатуры в Польше, Эстонии, Германии, Болгарии, Италии, Испании и других странах. Участник выставок советских карикатуристов в США и Германии. Работы автора находятся в частных коллекциях России, Украины, Польши, Литвы, Казахстана, Дании, Бельгии, Голландии.

Юлиана Чернявская – калининградский фотограф. Родилась в 1974 году. Основное место работы – калининградская еженедельная газета «Гражданин». Член Союза журналистов России с 2009 года. Бронзовый призёр регионального конкурса «Журналист года-2011» в номинации «Лучшая фоторабота». Публикации в газетах «Гражданин», «Калининградская правда», «Калининградская вечёрка», на официальных сайтах администрации Калининграда, городского Совета депутатов и на интернет-портале первого дискуссионного клуба Калининграда «АмберКлуб».

Дзинтарс Малкаусс – фотограф из Юрмалы (Латвия). Родился в 1962 году. Уже в детстве у него появился интерес к фотографии, увлекло чудесное появление изображения на фотобумаге. С началом цифровой эры, активнее стал заниматься фотографией. Постоянно себя совершенствует и образовывает, участвуя в мастер-классах, фото-мероприятиях и уделяет этому всё своё свободное время.

«Фотография должна быть такой, чтоб каждый, кто на неё смотрит, мог создать свой рассказ».

Выставка работала в выставочном зале с голографическим фильмом.

7. Выставка детских работ «Мир с высоты детского роста» (с 4 июня по 30 июня 2016 года). Выставка организована совместно с ООО «Центр дополнительного образования «Пластилиновая Ворона» (г. Калининград).

Открытие выставки было приурочено к Международному дню защиты детей. Представленные картины выполнены детьми от 2-х лет нетрадиционной техникой рисования – рисование пластилином, на основе авторской программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности «Рисование пластилином, пластилиновые аппликации. Влияние пластилина на мелкую моторику детей». Автор программы – Шевчик О.А.

8. Фотовыставка «Курс на Калининград» к 70-летию образования города (4 июля – 4 декабря). Выставка из фондов музея «Фридландские ворота», автор фотографий Дмитрий Вышемирский.

В 2016 году исполнилось 70 лет со дня образования Калининградской области – самой западной области Российской Федерации. 7 апреля 1946 года был подписан Указа Президиум Верховного Совета СССР «Об образовании Кёнигсбергской области в составе РСФСР». 4 июля 1946 года Указом Президиума Верховного Совета СССР Кёнигсбергская область была переименована в Калининградскую, город Кёнигсберг – в Калининград.

9. Фотодокументальный выставочный проект «Переселенцы» (30 июля - 10 сентября). Открытие фотодокументального выставочного проекта «Переселенцы» регионального издания «Страна Калининград» состоялось в рамках года празднования 70-летия образования Калининграда и Калининградского региона.

Именно в июле наш регион отметил важную дату – 70-летие города и области. Многие знают хронологию основных событий, цифры. Но сухие факты не позволяют ярко представить это время и не знакомят с людьми, на чьи плечи легла непростая задача по восстановлению чужого для них края. Авторы фотопроекта «Переселенцы» журналист Оксана Сазонова и фотограф Александр Матвеев поставили перед собой задачу оживить историю, показать ее через конкретные судьбы, личные истории: рассказать о том, как несколько лет русские и немцы жили на одной земле, как пережили страшнейший голод, о чем мечтали. А затем и о тех калининградцах, которые переехали сюда уже в 1990-е, 2000-е годы и продолжают приезжать сейчас. Из всех этих судеб и складывается современная Калининградская область – место, в котором мы живем и которое любим. Результатом работы стали десятки публикаций в газете «Страна Калининград» и данный фотопроjekt.

10. Выставка «Дела и люди» - выставка, посвященная 70-летию калининградского строительного комплекса, реализована совместно с ветеранами строительной отрасли (29.08.2016 – 01.10.2016).

Экспозиция организована региональным министерством строительства, КРОР «Союз Строителей» и Фондом социальной поддержки ветеранов-строителей при поддержке администрации Калининграда. На выставке были представлены стенды с историей строительного комплекса региона с момента его основания до сегодняшнего дня.

Выставку открыл первый заместитель министра строительства Калининградской области Николай Телевяк: «Самой первой задачей, которая стояла перед строителями Калининградской области, было поднять из руин города и посёлки. Они справились с этой задачей ценой титанического труда. Выставка

рассказывает о подвиге строителей и всех, кто участвовал в восстановлении региона. Данная экспозиция – это ещё одна возможность поблагодарить наших ветеранов за то, что мы сегодня имеем возможность жить в так любимой нами Калининградской области».

11. Фотовыставка «Терра Импланта» передвижного проекта, осуществляемого совместно издательством «Калининградская книга», арт-деревней «Витланд», союзом фотохудожников и музеями города Калининграда и области (23 сентября – 28 ноября в отдельно стоящем здании).

Это уже четвертая выставка передвижного проекта, осуществляемого совместно издательством «Калининградская книга», арт-деревней «Витланд», союзом фотохудожников и музеями города Калининграда и области. Арт-деревня Витланд и издательство уже давно сотрудничают в краеведческих, экологических и культурных проектах с музеем «Фридландские ворота».

Фотовыставка «Терра Импланта» не просто художественный, но и просветительский проект, поскольку он объединяет общественность в стремлении сделать наше побережье чище, что особенно актуально для курортных населенных пунктов прибрежной зоны.

Основная цель проекта привлечь внимание творческих людей, любящих искусство фотографии, создать эмоционально выразительные снимки, которые направят внимание зрителей на проблемы взаимодействия человека и окружающей среды. На наш взгляд искусство порой находит самый короткий путь к сердцу и разуму человека, чем толстые книги и длинные речи на эту тему. Проект интерактивный, и к нему может присоединиться каждый, кому это интересно. Для этого достаточно прислать свои снимки на сайт проекта «Вторая жизнь» (<http://artsecondlife.wixsite.com/pleinair>).

12. Выставка «КЗ. Кино. Культура. Калининград» (6 октября – 6 декабря).

Выставка «КЗ. Кино. Культура. Калининград» – проект музея в Год Российского кино, поддержанный Министерством культуры Калининградской области в рамках Конкурса творческих проектов. В основе проекта, имеющего историческую, культурную и искусствоведческую составляющие, – советские художественные фильмы, которые целиком или частично снимались на территории Калининградской области – бывшей Восточной Пруссии. Это более 60 фильмов: «Встреча на Эльбе», «20 дней без войны», «Весна на Одере», «Щит и меч», «Судьба человека», «Жена керосинщика», «Отец Солдата», «Женя, Женечка и «Катюша»», «Трое в лодке, не считая собаки» и многие другие. В проекте отражается взгляд советского человека на историю военного и послевоенного времени через видение советского режиссёра, через призму советского кинематографа. Сами фильмы являются артефактами киноискусства, о которых нужно говорить, которые нужно показывать, презентовать. Проект заручился партнерской поддержкой таких масштабных кинематографических организаций, как киностудии «Ленфильм» и «Мосфильм», Российский государственный архив кинофотодокументов (г. Красногорск), Госфильмофонд России. Благодаря цифровым материалам, которыми поделились партнёры, выставка получилась нетривиальной. Также в реализации проекта принимает участие арт-пространство «Квартира» и Артём Рыжков – показ кинолент и их обсуждение для калининградской публики.

13. «Рождественский Кёнигсберг» – фотовыставка открыток Кёнигсберга с зимними и рождественскими сюжетами (1 декабря 2016 г. – 19 января 2017 г. в отдельно стоящем здании).

14. «Прогулки по Краупишкену» (6 декабря – 6 февраля 2017 г.)

70-летию Калининградской области

70-летию Ульяновской средней общеобразовательной школы

35-летию школьного Историко-краеведческого музея

655-летию поселка Краупишкен, ныне Ульяново

Впервые в областном центре была представлена история поселка Ульяново Неманского района, носившего название Краупишкен. Открытие выставки в этом году не случайно – 17 ноября Ульяновская средняя общеобразовательная школа и школьный Историко-краеведческий музей отпраздновали юбилей!

Школа в п. Ульяново – одна из первых школ в Калининградской области, выпускающая каждый год золотых медалистов, является центром притяжения жителей и гостей поселка. В Историко-краеведческом музее, благодаря инициативе и неустойчивости директора школы (и руководителя музея) Юрия Леонтьевича Узерцова, собраны предметы и материалы, умело и тактично свидетельствующие о довоенной и современной жизни поселка.

На выставке представится возможность совершить «прогулку» по улицам довоенного Краупишкена: заглянуть в кафе и магазины, остановиться у кирхи, полюбоваться фресками. Изображения зданий на бережно хранимых снимках и открытках, уникальны, потому что большая часть построек не сохранилась до наших дней. Посетители имели возможность увидеть, как выглядел посёлок, который за свою красоту, компактность, необычность и удачное расположение называли небольшим уездным городком.

15. «Чудеса между прошлым и будущим» в рамках проекта «Новогодний наВОРОТ» (13 декабря 2016 - до 19 января 2017 года.)

Выставка была открыта в преддверии волшебных зимних праздников – Нового года и Рождества Христова. На время в музейном пространстве соединились коллекции двух творческих людей. Мир традиционных ёлочных игрушек и мир андеграундных кукол образовали альтернативную вселенную Нового года.

Коллекция кукол в стиле стимпанк сделана руками калининградской художницы Светланы Клейн. Своё пространство выставки она назвала в духе праздничного настроения «Кукольная сказка Светланы Клейн».

Собрание ёлочных игрушек из картона, стекла, ваты, папье-маше насчитывает десятки предметов и принадлежит калининградскому коллекционеру Лилии Гневко-Левко.

Также на выставке можно увидеть ели, одна украшена многочисленными игрушками советской эпохи в зоне коллекции игрушек традиционного Нового года Лилии Гневко-Левко, а вторая ёлка в пространстве выставки кукол Светланы Клейн, которую предстоит украсить посетителям! Был объявлен конкурс ёлочных игрушек в техностиле. Они могут быть сделаны из картона, бумаги, с использованием гвоздиков, шурупов, шестерёнок и других технических материалов.

4.3. Выставки вне музея

1. **«История восточно-прусского знатного рода фон дер Грёбен»** - МБОУ СОШ «Школа будущего» (посёлок Большое Исаково) (с ноября 2015 года – до наст. времени). Всего выставку посетило 600 человек.

2. **«Переживания...Воспоминания...»** (Выставка к 80-летию со дня рождения восточно-прусского писателя Арно Зурмински) - Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система имени Александра Трифоновича Твардовского» (г. Гвардейск) (28.11.2015 г - 01.11.2016 г.). Всего выставку посетило 1 000 человек.

3. **«Между царём и императором. Королева Луиза в Восточной Пруссии»** в ООО «ЛУКОЙЛ – Калининградморнефть» (8 декабря 2015 г. – 15 февраля 2016 г.). Всего выставку посетило 300 человек.

4. **Фотовыставка «Архитектурное наследие Калининградской области»** в фотографиях Дмитрия Вышемирского «ФГБУ «Национальный парк «Куршская коса» (22 апреля - 2 августа). Всего выставку посетило 1 000 человек.

5. **«Архитектурное наследие Калининградской области»** Дмитрия Вышемирского. Государственное бюджетное учреждение культуры «Калининградская областная детская библиотека им. А. П. Гайдара». (Май –декабрь 2016 г.). Всего выставку посетило 3 000 человек.

6. **«История Главного конезавода в Тракенене и разведение лошадей в Восточной Пруссии»** - Клуб «Листи» Бранденбург – Пруссия, пос. Ушаково (4 июня - до 30 октября 2016 г.). Всего выставку посетило 1 500 человек.

Открытие выставки состоялось в день открытия летнего сезона на территории замка «Бранденбург» в пос. Ушаково. В этом году замку исполнилось 750 лет. Сочетание данного места с постановкой исторических спектаклей Театром исторической реконструкции «Листи» (ООО «Пруссия») неизменно привлекает сюда зрителей. Специально к открытию сезона была подготовлена новая историческая постановка, на основе событий, происходивших именно на территории замка. Сцены из жизни пруссов, вторжение Тевтонского ордена, сражение – все эти мастерски поставленные эпизоды не оставили никого равнодушным.

7. **Фотовыставка «Архитектурное наследие Калининградской области»** в фотографиях Дмитрия Вышемирского – Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система имени Александра Трифоновича Твардовского» (г. Гвардейск) (ноября-декабрь 2016 г.). Всего выставку посетило 500 человек.

8. **Часть выставки «КЗ. Кино. Культура. Калининград»** в фойе кинотеатра «Заря» (декабрь 2016 г.). Всего выставку посетило 3 000 человек.

9. **Часть выставки «КЗ. Кино. Культура. Калининград»** в фойе Железнодорожного вокзала «Калининград-Южный» (декабрь). Всего выставку посетило 3 000 человек.

10. **«Тевтонский Орден: от основания до наших дней»** – Музей замка Инстербург (г. Черняховск, НКО «Фонд «Дом – Замок») в течение всего года. Всего выставку посетило 5 000 человек.

11. **«Фрески Восточной Пруссии»** - Музей замка Инстербург (г. Черняховск, НКО «Фонд «Дом – Замок») в течение всего года. Всего выставку посетило 5 000 человек.

Всего выставки вне музея посетило 23 600 человек.

4.3. Экспозиционно-выставочная деятельность (монтаж, реэкспозиции, оборудование)

1. Сформированы и оформлены (паспарту, рамы, этикетаж) фотовыставки из фондов музея: 3 выставки фотографий Д. Вышемирского; 1 выставка фотографий М. Савина.

2. Смонтирована витрина (ясень, стекло) для экспонирования монет Тевтонского ордена в Рыцарский зал музея + разработана концепция оформления витрины.

3. Смонтирован подиум (ясень) в экспозицию «Дорога в город» для экспоната касса и тумба.
4. Наполнение мультимедиа (сенсорный киоски, ТВ, фоторамки) в первом, третьем залах актуальными фото/видеофайлами с историческими материалами.
5. Произведены работы по резэкспозиции 1-го и 4-го залов (экспозиция «С верой в сердце», «Город-крепость, город-сад»).
6. Монтаж навигационных табличек и этикетажа по всем залам музея.
7. Внедрение новых экспонатов в витрину кафе во втором зале музея.
8. Работа над экспозицией «Трамвай времени» (снятие размеров салона трамвая; фотоархив; сбор, отправка материалов для создания макета трамвайной линии города для экспозиции в макетные мастерские (Москва, Калининград).
9. Налаживание контакта и деловая переписка с РЖД РФ (Калининградская железная дорога). Смонтирована передвижная выставка музея в фойе здания вокзала «Калининград-Южный».
10. Работа над экспозицией «Цивилизация начинается с канализации» (подбор, наполнение новыми экспонатами, этикетаж).
11. Наполнение новыми костюмами для интерактивного взаимодействия посетителей в Рыцарском зале.
12. Смонтировано выставочного оборудования (спроектированы и заказаны витрины для 4 зала музея: 3 шт. горизонтальные, 2 шт. – вертикальные (стекло, дерево: ясень).
13. Смонтировано выставочное оборудование (передвижные мобильные стойки с галерейной подвеской).

5. БИБЛИОТЕКА

Фонд библиотеки музея составляет **895** единиц. Кроме книг на русском языке, в библиотеке имеется литература на немецком, польском, литовском и английском языках. Среди них путеводители, книги по краеведению, фотоальбомы, словари, справочники, энциклопедии, книги по истории средневековья и Восточной Пруссии, книги о Великой Отечественной войне, книги по педагогике, топонимике, геральдике, а также художественная литература.

В 2016 году Фонд пополнился 90 экземплярами, из них:

- получено в дар – 90 экземпляров.

Выдача книг за 2016 год составила 61 единицу (в 2015 году книговыдача составила 56 единиц).

В 2016 году произведена подписка на следующие периодические издания:

- Газета «Калининградская правда»
- Журнал «Музей»
- Справочник руководителя учреждения культуры

На общую сумму 27165 руб. 03 коп.

6. НАУЧНЫЙ АРХИВ

В 2016 году научный архив пополнялся материалами о кино, снятом на территории Калининградской области. Данный материал лёг в основу выставки «КЗ. Кино. Культура. Калининград».

6.1. Предоставление справок и консультаций

За 2016 год проведены 10 устных консультаций и 1 письменный ответ на запрос.

7. ИЗДАНИЯ И НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ

1. Издан сборник материалов XI научно-практической конференции «Оборонительные сооружения Европы и Восточной Пруссии: изучение, вопросы реставрации и реконструкции, возможности современного использования».

2. Издана книжка-раскраска «Сон Лизы» (2 и 3 части).

3. Издан каталог открыток из фондов музея «Почтовые этюды» - тираж 2 000 экземпляров.

8. ПОСЕЩАЕМОСТЬ МУЗЕЯ. ЦЕЛЕВЫЕ АУДИТОРИИ

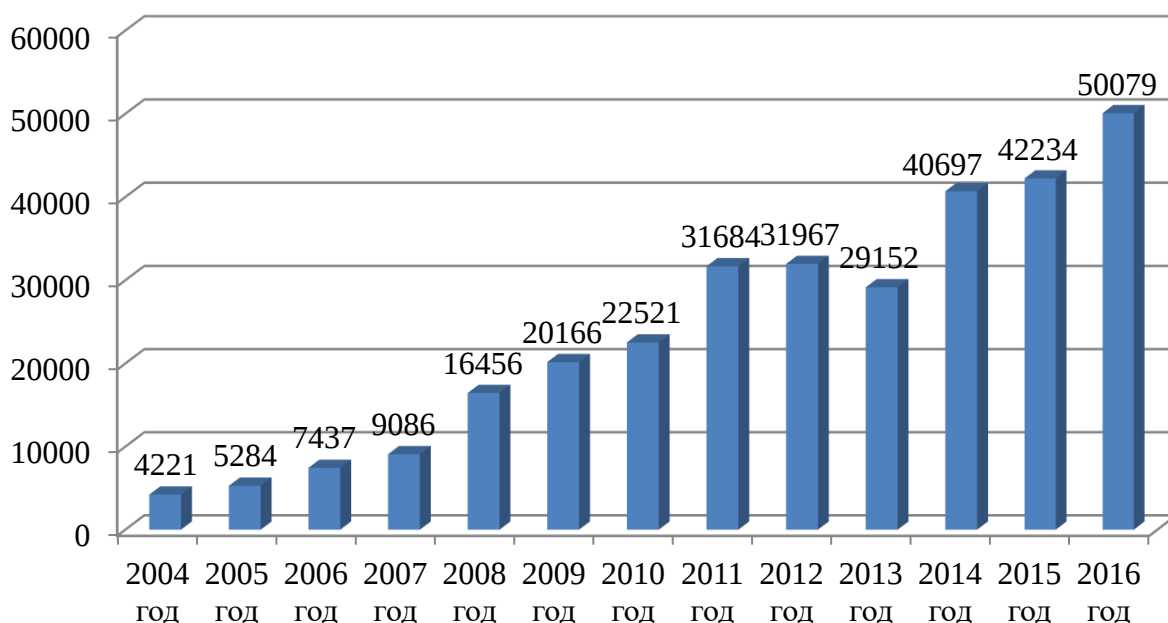


Диаграмма 1. Посещаемость музея в 2004 – 2016 гг.

В 2016 г. музей посетило **50 079** человек (по билетам музея), в том числе:

Не льготные категории:

■ Взрослые – 19771 человек (14820 человек по индивидуальным билетам, включая выставочный зал с голографическим фильмом и проект «Эхо войны», 4951 человек в составе группы, включая безнал). В 2015 году 17117 человек (12341 человек по индивидуальным билетам, 4776 человек – в составе групп).

- По «семейному билету» – 2784 человек (считается максимум 4 человека). В 2015 году – 2480 человек.

- Посетителей сменных выставок (деление по возрастным категориям не производится) – **3286 человек** (из них 112 детей в составе групп на занятиях, проводимых музейным педагогом). В 2015 году сменные выставки посетило 3 568 человек (из них 2 815 детей в составе групп).

- Посетители платных мероприятий – **3853 человека** (посетители мастер-классов, концертов, спектаклей, 311 человек – посетители Музейной ночи по билетам музея «Фридландские ворота», 3 000 человек посетители Музейной ночи по общим билетам). В 2015 году – 2 869 человек (посетители мастер-классов, концертов, спектаклей), посетители Музейной ночи по общим билетам – 2300 человек).

- Посетители экскурсии на трамвае – **1601 человек**.

Льготные категории:

- Дети (5-7 лет, школьный общий и школьный выставочный зал с голографическим фильмом) – **4 134 человека** (2015 год – 4 431 человек).
- Студенты – **1390 человек** (по индивидуальным билетам, включая выставочный зал с голографическим фильмом). В 2015 году – 1 195 человек.
- Пенсионеры – **3977 человек** (по индивидуальным билетам, включая выставочный зал с голографическим фильмом). В 2015 году – 3 313 человек.
- Бесплатное посещение – **7141 человек** (2015 год – 5 899 человек)

Анализ состава бесплатных посетителей, учет которых велся кассирами, позволяет провести разбивку на разные целевые группы. Среди бесплатных посетителей:

- взрослые посетители (ветераны ВОВ, инвалиды, солдаты срочной службы, сотрудники музеев, в т.ч. в составе групп) – 1510 человек;
- дети – **754**, в т.ч. 601 человека посетили музей бесплатно в соответствии с Федеральным законом «Основы законодательства РФ о культуре», дающем право бесплатного посещения музея лицами, не достигшими 18 лет, один раз в месяц.
- сопровождающие групп – **1285 человек**;
- не льготные посетители (по письмам, абонеентам, приглачительным, участники субботников и пр.) – **750 человек**;
- посетители бесплатных мероприятий (открытие выставок, подведение итогов конкурсов, семинаров, конференций и т.п.) – 2155 человек;
- посетители музея в дни акций (День семьи, Международный День музеев, День защиты детей, День открытых дверей в рамках празднования Дня города, День пожилого человека, День туалета, День матери, др.) – **687 человек**.

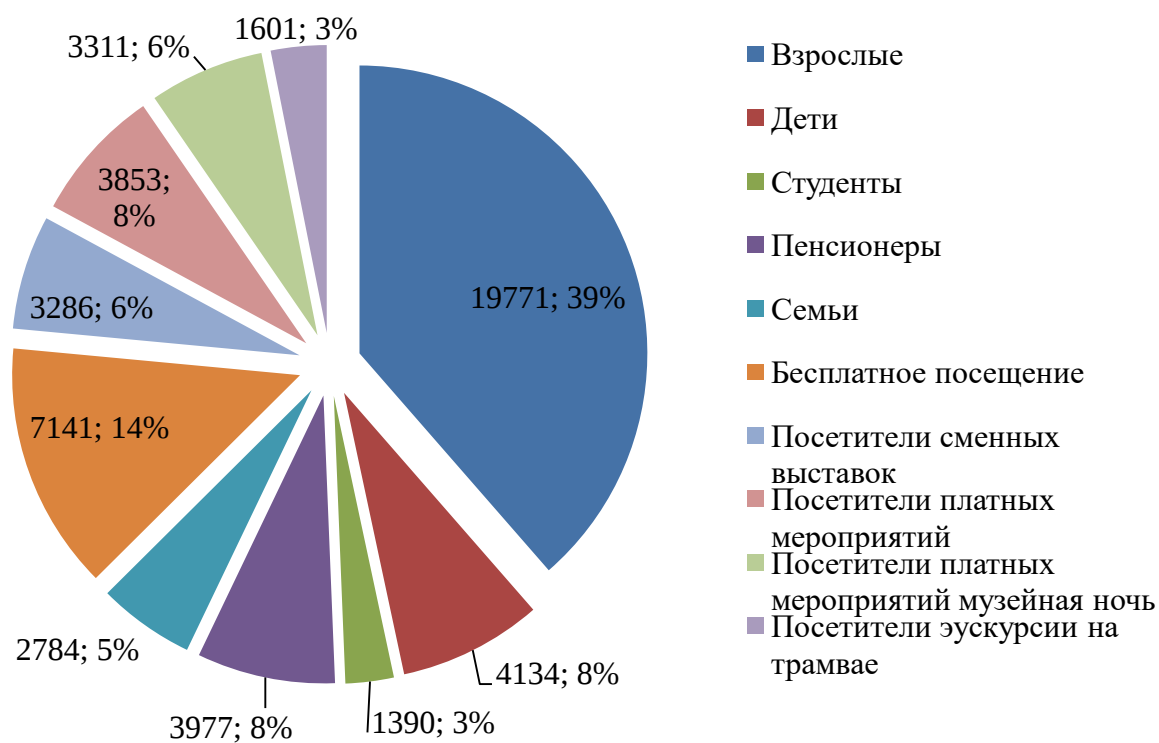


Диаграмма 2. Целевые аудитории музея в 2016 году

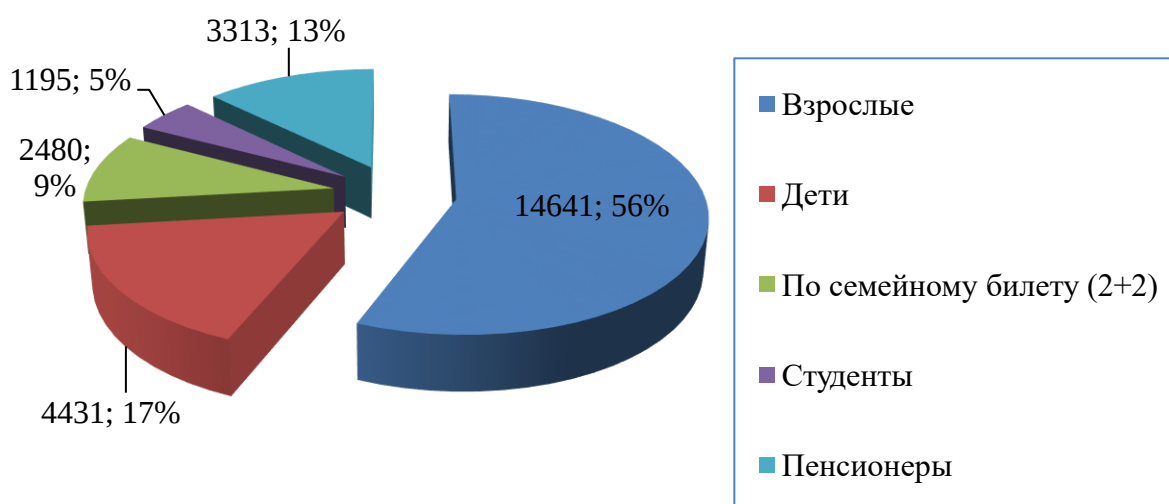


Диаграмма 3. Индивидуальные посетители музея (человек)

9. ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА

9.1. Методическая работа

- Разработаны тексты для обзорной экскурсии с аудиогидом.

- Разработан маршрутный лист для квест-игры по музею «Мюнхгаузен на все времена, или путешествие во времени» для детей 10-12 лет в рамках второго межмузейного марафона «Барон Мюнхгаузен в Калининграде».
- Разработан маршрутный лист для квест-игры по музею «Мюнхгаузен на все времена, или Путешествие во времени» для детей 7-9 лет в рамках второго межмузейного марафона «Барон Мюнхгаузен в Калининграде».
- Разработана квест-игра по выставке «Путешествие между прошлым и будущим» для детской аудитории.

9.2. Прохождение практики студентами, написание дипломов

Практику в 2016 году в музее проходили 2 студентки специальности «Менеджмент социально-культурной деятельности» из Института рекреации, туризма и физической культуры БФУ им. Канта, «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта».

Директором Музея Ядовой М.А. была написана рецензия на квалификационную работу студентки 2 года обучения Института рекреации, туризма и физической культуры направления 43.04.02 «Туризм» (Профиль подготовки: «Организация и технологии международного и внутреннего и туризма») Житиневич Дианы Юрьевны «Интерактивные методы работы туристских и музейных комплексов для обеспечения конкурентоспособности на рынке туристских услуг»

9.3. Экскурсии

Общее количество экскурсий и занятий за 2016 год – 730 (16249 человек), в 2015 году – 616 (8690 человек), т.е. в 2016 году на 114 экскурсии (7559 человек) больше, чем в 2015 году.

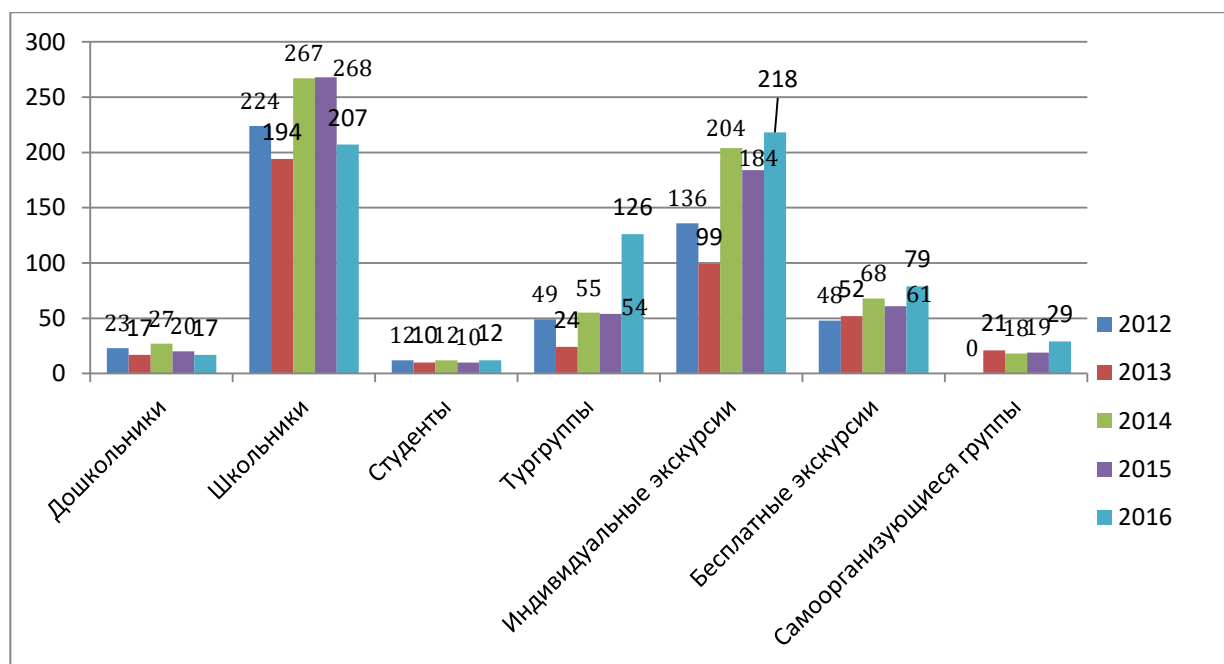


Диаграмма 4. Динамика экскурсионных групп в 2012 - 2016 гг.

Из них:

Школьники. Проведено **207 (4552 человек)** экскурсий и тематических занятий. В 2015 году было проведено 268 (5322 человек) экскурсий, то есть в 2015 году количество школьных групп больше на 61 (770 человек).

В том числе:

- В летний период – **71 (1375 человек)**, в 2015 году – 102 (2073 человек); то есть в 2015 году на 31 (698 человек) больше.
- Школьный период – **136 (3177 человек)**. В 2015 году – **165 (3249 человек)**. В 2016 году количество экскурсий на 29 (72 человек) больше.

В общем числе организованных групп школьников музей посетили учащиеся:

- 27 муниципальных школ г. Калининграда
- 3 частных школы (гимназия «Альбертина», гимназия «Чаттербокс», «Эксперт»)
- 2 школ-интернатов
- 12 школ Калининградской области
- 2 ДЮОЦ
- 2 ДК Калининградской области
- Детская художественная школа
- Православная гимназия

Из общего числа школьников в летний период музей посетили дети из:

- летних лагерей 15 школ г. Калининграда
- летних лагерей 8 школ Калининградской области
- 2 ДЮОЦ
- 15 подростковых клубов г. Калининграда
- 1 Дворца творчества
- Центра современных информационных технологий
- частной школы «Альбертина»
- частной школы «Чаттербокс»
- Центра социальной помощи детям

Экскурсии и занятия для детей в летний период:

*Всего – **71 (1375 человек)***

1. Экскурсии – 3 (82)
 - Обзорная экскурсия по музею – 3(82)
2. Интерактивные занятия – 68 (1293):
 - «ПриВОРОТная экспедиция» - 26 (498)
 - «История парка Южный» - 2 (44)
 - «Кверкус вверх, кверкус вниз!» - 9 (234)
 - «На ядре с бароном Мюнхгаузеном» - 2 (18)
 - «Тайна старинного свитка» - 14 (233)
 - «История и истории» – 4 (76)
 - «Распишитесь, Вам письмо!» - 6 (102)
 - «Город мастеров» - 1 (13)

- «Дорожная история» - 1 (20)
- «На трамвае с ветерком» - 3 (55)

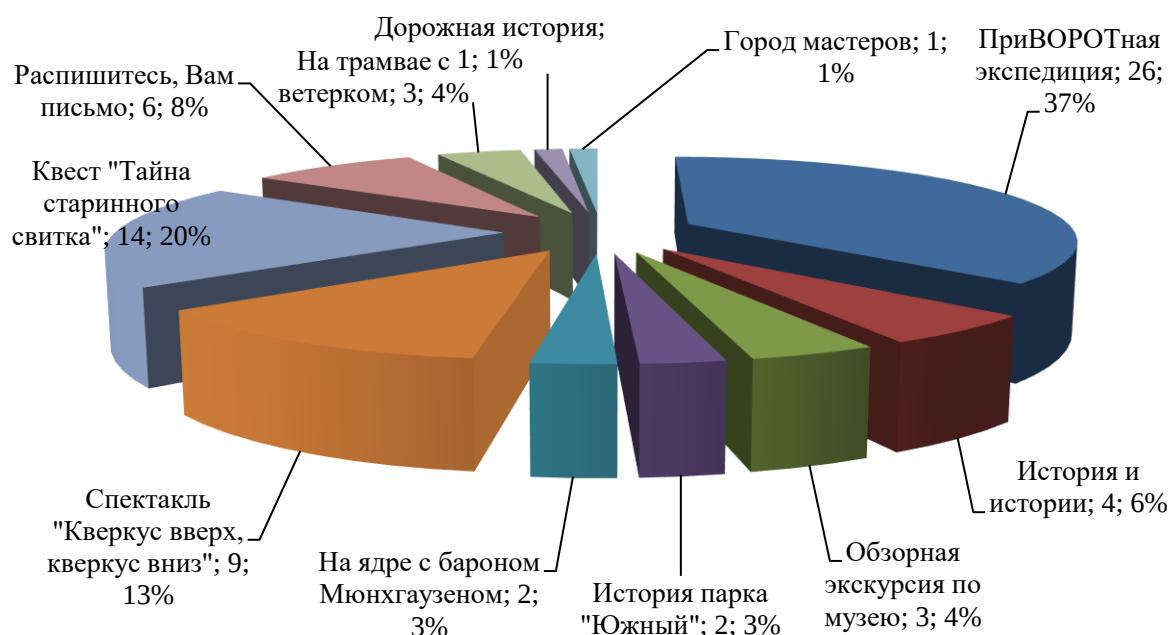


Диаграмма 5. Предпочтения по выбранным мероприятиям в летний период

Самыми востребованными летом 2016 г. стали: «ПриВОРОТная экспедиция», «Тайна старинного свитка» и «Город мастеров».

Экскурсии и занятия для детей в течение учебного года (Диаграмма 6)

Всего – 136 (3177 человек)

1. Обзорных экскурсий – 61

2. Интерактивных занятий – 75

- Город мастеров – 7
- История и истории – 9
- ПриВОРОТная экспедиция – 3
- Тайна старинного свитка – 8
- Путешествие по средневековым замкам – 2
- Мюнхгаузен на все времена, или Путешествие во времени - 15
- Распишитесь, Вам письмо – 0
- Кверкус вверх, кверкус вниз - 6
- Здравствуй, музей! – 1
- История одного парка – 4
- На трамвае с ветерком - 7

3. Занятия на сменных выставках – 20

- Традиции празднования Рождества и Нового года в Кенигсберге – 9
- Вязаная сказка – 0
- Эти разные, разные елки – 1
- Сказки на елке – 3

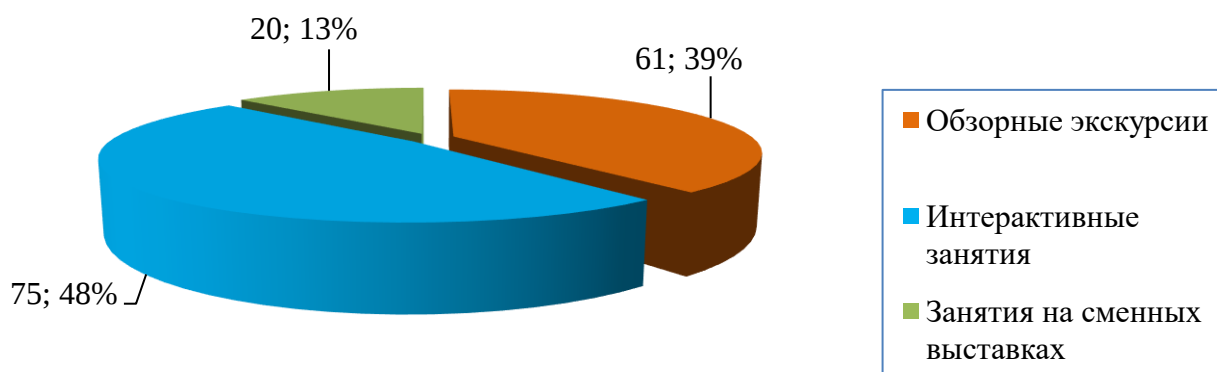


Диаграмма 6. Предпочтения по выбранным мероприятиям в течение учебного года

Студенты. Проведено **12** экскурсий (**273** человека): БФУ им. И. Канта, Калининградский художественно – промышленный колледж, Калининградский колледж экономики и права, Калининградская школа полиции, Калининградский государственный технический университет, самоорганизованные группы студентов г. Калининграда, самоорганизованные группы студентов из Польши, Калининградский морской рыбопромышленный колледж.

В 2015 году было проведено 10 экскурсий (246 человек), то есть количество экскурсий увеличилось на 2 (27 человек).

Детские сады –17 занятий (**476** человек из 14 детских садов)

Для дошкольников проводились следующие занятия и экскурсии:

Обзорная экскурсия - 7

«Город мастеров» – 1

«Вязаная сказка» - 1

«Здравствуй, музей!» -1

«История и истории» - 3

«Кверкус вверх, кверкус вниз!» - 2

Традиции празднования Рождества и Нового года в Кенигсберге - 2

В 2015 году в музее было проведено 20 занятий для дошкольников (408 человек из 11 детских садов). Таким образом, количество занятий для дошкольников уменьшилось на 3, но увеличилось кол-во человек на 68.

Тургруппы с экскурсионным обслуживанием – 126 (2495 человек)

- «Калининградское бюро путешествий» - 36 (468)
- «Отэкс-тур» - 5 (101)
- «Тьютер» – 5 (97)
- «Лемостур»– 2 (46)
- «Универсалтур» - 1 (35)
- «Зеленоградское турбюро» – 26 (548)
- «Серебряное кольцо» (СК «Интур») - 20 (549)
- «Лето-райзен» – 6 (100)
- «Балтма-тур»– 6 (206)
- «Калининградск. турбюро» – 2 (21)

- «Висмант» - 1 (13)
- «Две столицы» - 1 (13)
- «Корпус» - 1 (75)
- «Неверслип» - 1 (16)
- «Светлогорское бюро путешествий» - 1 (18)
- «Пари-тур» -3 (37)
- «Висенгер» - 1 (32)
- «Янтарная мозаика-Надежда» - 1 (13)
- «Ангелстур» – 3 (45)
- «Янтарный край» - 1 (15)
- «Славянка» - 2 (37)
- т/ф г. Чехов – 1 (10)

В 2015 году музей посетило 54 тургруппы (1136 человек) с экскурсионным обслуживанием, в 2016 году на 72 группы (1359 человек) больше, чем в 2015.

Тургруппы без экскурсионного обслуживания – 289 (6386 человек)

- «Янтарная мозаика» - 28 (897)
- «Янтарный край» - 68 (1657)
- «Балтматур» - 51 (848)
- «Балтма-вояж»- 10 (412)
- «Свена-тур» – 3 (48)
- «Юнона» - 3 (22)
- «Светлогорский центр туризма» - 2 (80)
- «Балтийский берег» – 3 (110)
- «Зеленоградское турбюро» - 13 (81)
- «Калининградско бюро путешествий» - 14 (147)
- «Балтика» - 3 (36)
- «Калининградские курорты» – 14 (262)
- «Берега-ру» – 1 (19)
- «Планета» - 6 (63)
- «Универсалтур» – 8 (98)
- «Универсалстрой» - 6 (43)
- «Янтарная мозаика Надежда» - 31 (1203)
- «Комильфо» – 5 (125)
- «Тьютер» - 5 (56)
- «Славянка» - 1 (22)
- «Лемос-тур» - 3 (23)
- «Септима» - 1 (20)
- «Королевский замок» - 1 (8)
- «Бизнесагенство» - 4 (50)
- «Серебряное кольцо» – 1 (11)
- ООО «Балтма» - 4 (45)

Число туристических групп без экскурсионного обслуживания в 2015 году - **253 (5472 человек)**. В 2016 году число групп увеличилось на 36 групп (на 914 человек), по сравнению с 2015 годом.

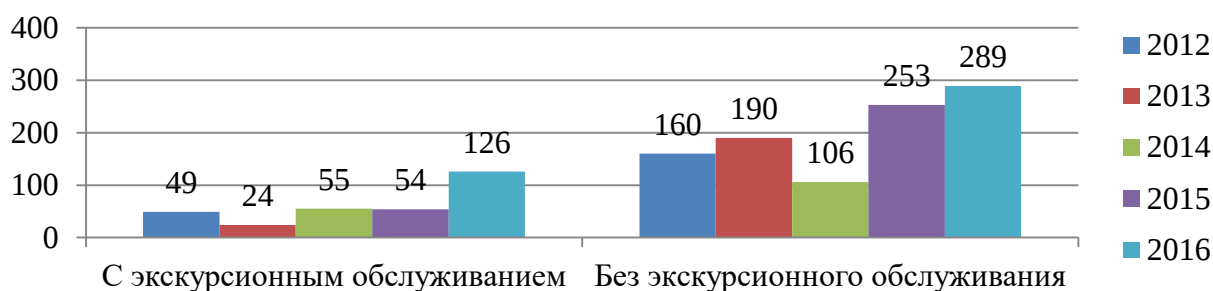


Диаграмма 7. Динамика туристических групп в 2012 - 2016 гг.

Бесплатные – 79 групп (1462 человек), в том числе 8 (169 человек) для школьников. Из них для льготных и социально незащищенных категорий граждан – **14 экскурсий (283 человека)**:

- Дом ветеранов г. Славск– 1 экскурсии
- Военная часть № 45752– 1 экскурсия
- Военная часть № 06414– 5 экскурсия
- Центр соцпомощи семье и детям – 3 экскурсии
- АНО «Исход» (дет. дом) – 1 экскурсия
- Дет. дом г. Зеленоградск – 4 экскурсии
- Филиал ВОС (слабовидящие) – 3 экскурсии
- Филиал ВОГ (общество глухих) – 1 экскурсии

В 2015 году было проведено **68 экскурсий (817 человек)**. В 2016 году количество экскурсий увеличилось на 11 (345 человек).

В числе бесплатных - прочие категории (сотрудники музеев, работники культуры, участники мероприятий и др.) – 40 (879 чел). В 2015 году - **37 экскурсий (380 человек)**, т.е. кол-во экскурсий увеличилось на 3 (499 человек).

Самоорганизующиеся группы – 29 экскурсий (605 человек).

В 2015 году было проведено 19 экскурсий (354 человека). В 2016 году количество экскурсий увеличилось на 10, а кол-во человек увеличилось на 251 человека.

9.3. Лекции

В 2016 году проведено 20 лекций (1009 человек). В 2015 году было проведено 19 лекций (769 человек), т.е. в 2016 году количество проведенных лекций увеличилось на 1 (240 человек).

- 25.02.16 – интерактивная лекция экскурсовода Мотковой И.В. «Путешествие по замкам». МАОУ СОШ № 14 г. Калининград. Присутствовало 21 человек (бесплатно)
- 16.03.16 – научно-популярная лекция экскурсовода Мотковой И.В «Загадки Фридрихских ворот». ЦРОД п. Ушаково. Присутствовало 100 человек (бесплатно)
- 18.05.16 – лекция экскурсовода Мотковой И.В. «Образовательные программы музея «Фридрихские ворота». IV Всероссийский фестиваль музейных образовательных занятий и программ «Наследие – детям» г. Петрозаводск. Присутствовало 100 человек (бесплатно)

- 19.05.16 – лекция экскурсовода Мотковой И.В.. «На трамвае с ветерком». IV Всероссийский фестиваль музейных образовательных занятий и программ «Наследие – детям» г. Петрозаводск. Присутствовало 100 человек (бесплатно)
- 19.05.16 – лекция методиста Епихиной Е.В. «История одного парка». IV Всероссийский фестиваль музейных образовательных занятий и программ «Наследие – детям» г. Петрозаводск. Присутствовало 100 человек (бесплатно)
- 19.05.16 – лекция директора музея Ядовой М.А. «Проектная деятельность музея «Фридландские ворота» на международном форуме «PRO – Туризм». г. Светлогорск. Присутствовало 46 человек.
- 26.05.16 - лекция хранителя фондов Остроградской И.П. «Замки Восточной Пруссии». Реабилитационный центр «Детство» г. Калининград. Присутствовало 20 человек (бесплатно)
- 07.09.16 – лекция директора музея Ядовой М.А. «Методические рекомендации по созданию краеведческого музея» на областном семинаре «Музей в библиотеке», г. Калининград. Присутствовало 38 человек.
- - лекция В. Хаупта «История семей Шмидт и Кольвиц». Музей «Фридландские ворота». Присутствовало 20 человек (бесплатно).
- 11.09.16 - лекция Н. Михайленко Кёнигсберг в период 1860-1940-е гг. Музей «Фридландские ворота». Присутствовало 32 человека (бесплатно).
- 11.09.16 - выездная лекция «Эпоха Тевтонского ордена». В рамках Дня хлеба в г. Эльблонг (совместно с клубом исторической реконструкции «Бранденбург»). Присутствовало 39 человек (бесплатно).
- 11.09.16 - выездная лекция «Эпоха Тевтонского ордена». В рамках Дня хлеба в г. Эльблонг (совместно с клубом исторической реконструкции «Бранденбург»). Присутствовало 36 человек (бесплатно).
- 11.09.16 - выездная лекция «Эпоха Тевтонского ордена». В рамках Дня хлеба в г. Эльблонг (совместно с клубом исторической реконструкции «Бранденбург»). Присутствовало 22 человека (бесплатно).
- – лекция директора музея Ядовой М.А. «Музей «Фридландские ворота» как пример успешного использования фортификационного сооружения учреждением культуры, г. Севастополь. Присутствовало 97 человек.
- 19.10.16 - лекция экскурсовода Мотковой И.В. «История Фридландских ворот» Биб-ка им. А.П. Гайдара. Присутствовало 22 человека.
- 09.11.16 – лекция специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П. «Жена керосинщика. История одного фильма», г. Калининград, Арт-квартира. Присутствовало 40 человек.
- 16.11.16 – лекция специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П. «Двадцать дней без войны. История одного фильма», г. Калининград, Арт-квартира. Присутствовало 40 человек.
- 29.11.16- лекция специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П. «Проектно-выставочная деятельность на примере проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» на областном семинаре для руководителей школьных музеев. г. Калининград. Присутствовало 40 человек.
- 18.12.16 - лекция Рут Ляйзеровиц «Об одном сионистском торговце зерна, меценатах и оздоровительном туризме. Новости о жизни евреев в Кёнигсберге в 1900г» (посвящена истории Еврейской общины Кёнигсберга). Впервые новые иллюстрации были продемонстрированы в Калининграде. Музей «Фридландские ворота». Присутствовало 65 человек.

▪ 23.12.16 – лекция экскурсовода Мотковой И.В. «Традиции празднования Рождества и Нового года в Кенигсберге». Музей «Фридландские ворота». Присутствовало 40 человек.

9.4 Работа с социально незащищенными слоями населения

В 2016 году музей посетило **2406** человек следующих льготных категорий:

✓ несовершеннолетние – **682** человек (в соответствии с Федеральным законом «Основы законодательства РФ о культуре», дающем право бесплатного посещения музея лицами, не достигшими 18 лет, один раз в месяц) и **469** человек – как одиночные посетители, так и в составе экскурсионных групп:

- Центр соцпомощи семье и детям – 3 экскурсии
- АНО «Исход» (дет. дом) – 1 экскурсия
- Дет. дом г. Зеленоградск – 4 экскурсии
- Школа-интернат № 1 VIII вида – 3 экскурсии

✓ взрослые посетители – **1255** человек (инвалиды, ветераны ВОВ, солдаты срочной службы, (в соответствии со льготами, установленными в музее приказом), в т.ч. с экскурсионным обслуживанием:

- Дом ветеранов г. Славск– 1 экскурсии
- Военная часть № 45752– 1 экскурсия
- Военная часть № 06414– 5 экскурсия
- Филиал ВОС (слабовидящие) – 3 экскурсии
- Филиал ВОГ (общество глухих) – 1 экскурсии

Всего для льготных посетителей было проведено **14** экскурсий (**283** человека):

10. МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В МУЗЕЕ

В 2016 году проведено 112 массовых мероприятий, в которых приняли участие 7887 человек, в том числе:

- открытие выставок – 10,
- мастер-классы – 3,
- совместные мероприятия – 41,
- акции – 8,
- мероприятия ко Дню защиты детей и к Дню семьи – 3,
- экскурсии на трамвае – 47.

26.01.16 - открытие выставки «Архитектурное наследие Калининградской области» - 1 группа, 40 человек

29.01.16 - акция «Всем добра» в рамках Дня добра - 1 группа, 100 человек

10.02.16 - презентация книги И. Мотковой «Сон Лизы» - 1 группа, 40 человек

14.02.16 - акция «Музей для двоих» - 1 группа, 34 человек

16.02.16 - мастер-класс по изготовлению танков в технике оригами «ТанкОр» - 1 группа, 27 человек

20.02.16 - мастер-класс по изготовлению танков в технике оригами «ТанкОр» - 1 группа, 21 человек

20.02.16- мастер-класс по изготовлению танков в технике оригами «ТанкОр» - 1 группа, 27 человек

08.03.16 - акция в рамках Международного женского дня «Музей в подарок» – 157 человек

15.03.16 - презентация книги И. Мотковой «Сон Лизы» (в библиотеке им. А.П. Соболева) - 1 группа, 25 человек

17.03.16 - открытие выставки «Город чистого разума» - 1 группа, 75 человек

08.04.16- молодежная патриотическая акция, посвященная героическому штурму города – крепости Кенигсберг – 35 человек

29.04.16 - презентация книги И. Мотковой «Сон Лизы» - 1 группа, 25 человек

29.04.16 - акция для ликвидаторов последствий аварии на Чернобыльской АЭС «Спасибо за настоящее» – 1 группа, 12 человек

15.05.16 - день семьи в музее «Фридландские ворота» - 33 человека

18.05.16 -акция в рамках Международного дня музеев – 155 человек

18.05.16 - открытие выставки И. Пащенко «День открытых дверей» - 132 человека

20.05.16 - Музейная ночь-2016 – 3311 человек

01.06.16 – программа в рамках Международного дня защиты детей «На ядре с бароном Мюнхгаузеном» - 5 групп, 24 человека

01.06.16 - акция в рамках Международного дня защиты детей – 24 человека

01.06.16 – открытие выставки «Мир с высоты детского роста» - 1 группа, 65 человек

01.06.16 - праздничная программа в рамках Международного дня защиты детей «Мир с высоты детского роста» (совместно с детской студией «Пластилиновая ворона») - 1 группа, 65 человек

30.07.16 – открытие выставки «Переселенцы» - 65 человек

11.08.16 - презентация книги «Сон Лизы» - 1 группа, 80 человек

11.08.16 - кукольный спектакль «Кенигтур с котенком Мурр» - 1 группа, 80 человек

29.08.16 - открытие выставки «Дела и люди» - 1 группа, 55 человек

01.09.16 - день знаний в музее «Фридландские ворота» - 152 человека

03.09.16 - спектакль «Рыцарский турнир» в рамках Дня хлеба в г. Эльблонг (совместно с клубом исторической реконструкции «Бранденбург» - 120 человек

07.09.16 - выездной семинар «Музей в библиотеке как фактор ее развития» - 1 группа, 45 человек

23.09.16 - открытие выставки «Терра импланта» - 1 группа, 35 человек

01.10.16 -акция в рамках Дня пожилого человека - 217 человек

06.10.16 - открытие выставки «КЗ. Кино. Культура. Калининград» - 1 группа, 101 человек

14.10.16 -презентация скульптуры «Окаменение» - 85 человек

19.10.16 - презентация книги И. Мотковой «Сон Лизы» (в библиотеке им. А.П. Гайдара) – 1 группа, 22 человека

20.10.16 - презентация книги И. Мотковой «Сон Лизы» (в библиотеке им. С. Михалкова) – 1 группа, 22 человека

03.11.16 - концерт учащихся музыкальной школы им. П.И. Чайковского - 38 человека

19.11.16 - концерт Н. Горлова – 28 человек

27.11.16 - акция «Музей в подарок маме» - 40 человек

06.12.16 – открытие выставки «Прогулка по старому Краупишкену» - 1 группа, 90 человек

13.12.16 – открытие выставки «Между прошлым и будущим» - 1 группа, 72 человека

В 2015 году было проведено 111 массовых мероприятий (7847 человека), т.е. в 2016 году количество мероприятий увеличилось на 1 (40 человек).

11. ИНФОРМАЦИОННАЯ РАБОТА

11.1. Сайт

В течение года действующий сайт музея (www.fvmuseum.ru) регулярно наполнялся актуальными новостями – открытие временных выставок и новых экспозиций, реализация проектов, проведение конкурсов, акций, мероприятий и др.

В октябре 2016 года была проведена модернизация сайта (переход на российский хостинг: nls.ru). С помощью сайта пользователи могут получить информацию об истории музея и Фридландских ворот, узнать о действующих экспозициях и выставках (есть функция архива выставок и мероприятий), о предоставляемых экскурсионных услугах, образовательных программах, какие массовые мероприятия проводятся в музее, стоимость билетов и контактную информацию. Есть раздел о сотрудниках музея и открытыми вакансиями. Для посетителей сайта доступен ресурс, позволяющий в онлайн режиме забронировать экскурсию и зарегистрироваться для участия в конференции.

За 2016 год сайт музея **посетило 68 346 человек** (в 2015 г. – 104 480 человек). Снижение показателя связано с заменой счетчика посетителей сайта с системы mail. на систему yandex.metrka (считается более объективным). Также снижение показателей связано с техническими работами на сайте по замене хостинга в течение нескольких дней (для посетителей сайт был недоступен).

Социальные сети музея и система АИС ЕИПК.

Деятельность музея активно освещается в социальных сетях: «ВКонтакте», «Facebook», «Инстаграм». Найти официальные группы музея можно по адресам:

- <https://www.facebook.com/fvmuseum.ru/> (за год 662 человека отметили новости музея «нравится», охват аудитории 53 475 человек).
- <https://vk.com/museumfv> (подписчики группы 348 человек, за год у группы 5 533 визита).
- https://www.instagram.com/museum_friedlander_tor/ (страница имеет 87

По мере необходимости администрируется и наполняется актуальной информацией о музее АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» (проект Министерства культуры Российской Федерации).

11.2. СМИ

Общее количество публикаций и сообщений в СМИ – 587 (571 в 2015 году).

Из них 78 телевизионных сюжетов (57 в 2015), 79 печатных публикаций (49 в 2015), 126 радиосообщений (145 в 2014), 279 новостей в Интернет (290 в 2015), 25 заметок Инфомагистров (30 в 2015).

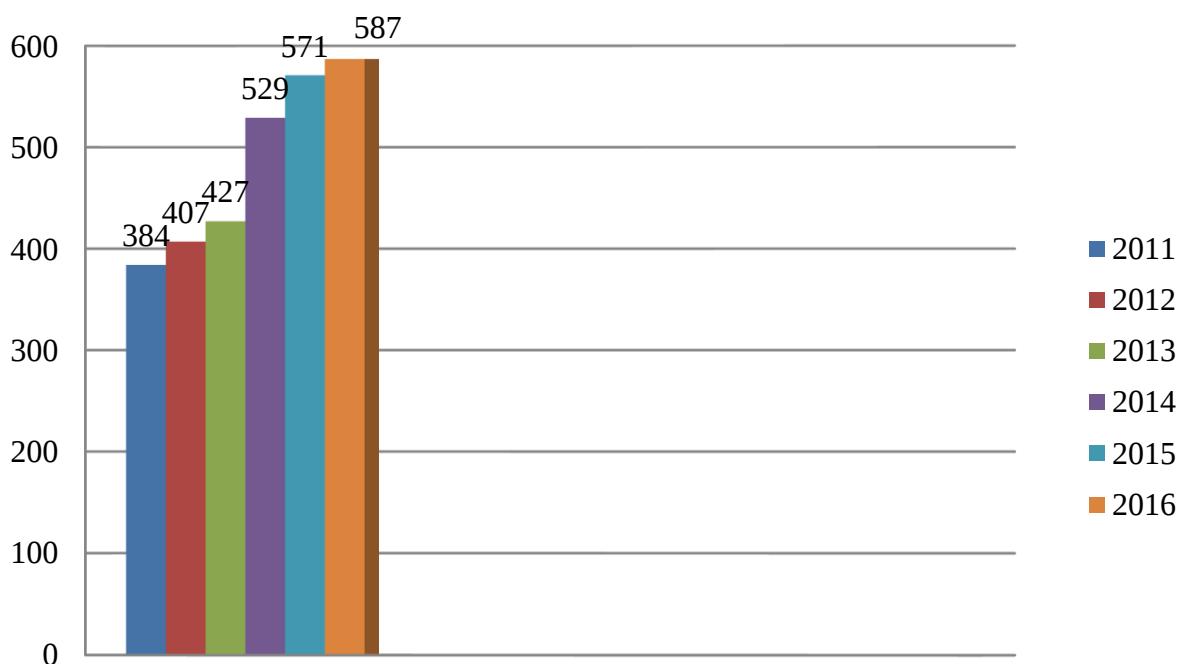


Диаграмма 8. Общее количество публикаций и сообщений в СМИ

Из Диаграммы видно, что общее количество публикаций и сообщений в 2016 году увеличилось на 16 или на 2,7 % (по сравнению с 2015 годом) и на 58 или на 9,9% (по сравнению с 2014 годом).

В общее число публикаций включены и **публикации в федеральных и европейских СМИ**: газета «OstpreussenBlatt» (Германия) – 6, польские СМИ – 6, новости Mail.ru - 7, новости Rambler - 2, ИА «Итар-Тасс» – 3, ИА «REGNUM» - 1, ИА «Русский запад – 7, ТК «Россия-1» - 3, Общественное телевидение России (федеральное) – 2.

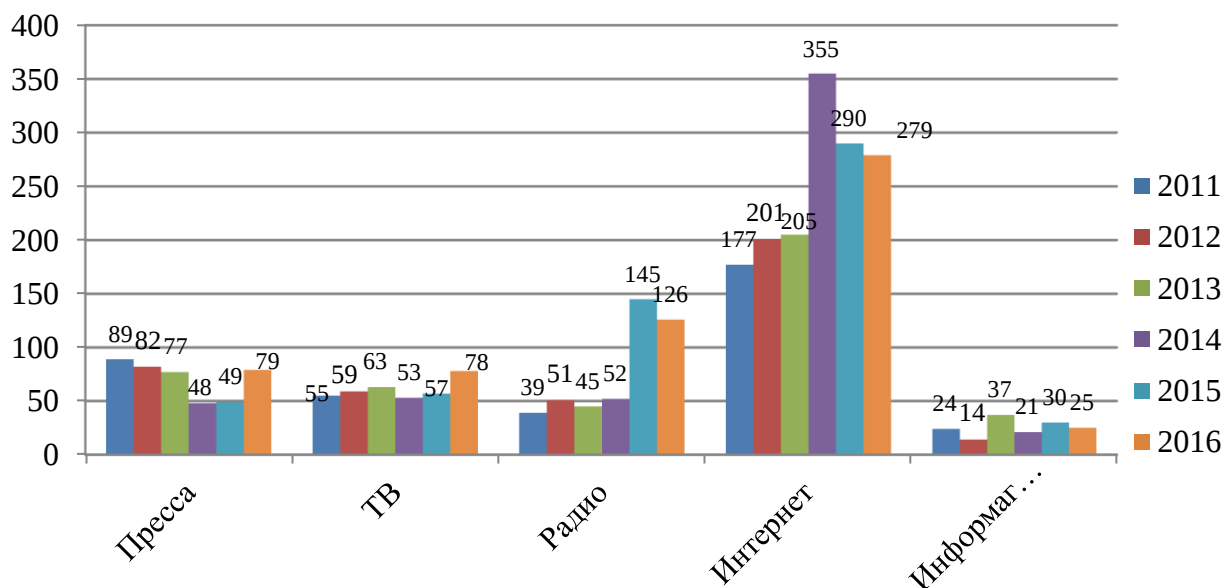


Диаграмма 9. Общее количество публикаций и сообщений по видам СМИ

Из *Диаграммы* видно, что показатели публикаций и сообщений по видам СМИ в 2016 году следующие: пресса – на 30 публикаций больше (по сравнению с 2015 г.), ТВ больше на 21 сюжет, радио – меньше на 19, информагентства меньше на 5, количество сообщений и новостей в Интернет уменьшилось на 11.

Самыми популярными новостями в 2016 году в СМИ стали:

1. Проект «КЗ. Кино. Культура. Калининград» - 52 сообщения.
2. Передача музею механизмов Высокого моста в качестве экспонатов открытого фонда – 50 сообщений.
3. Музейная ночь в Калининграде с упоминанием «Фридландские ворота» - 45 сообщений.
4. Выставка «Город чистого разума» - 38 сообщений.
5. Информация о недостроенной мечети возле музея «Фридландские ворота» – 32 сообщения.
6. Выставка «Переселенцы» - 30 сообщений.
7. Благоустройство возле музея – 31 сообщение.
8. Издание и презентация книжки-раскраски «Сон Лизы» - 28 сообщений.
9. Презентация скульптуры «Чемодан» художника Рама Кацера – 25 сообщений.
10. Выставка «День открытых дверей» - 24 сообщения.
11. Выставка «Архитектурное наследие Калининградской области» - 22 сообщения.

11.3. Реклама

11.3.1. Размещение информации в печатных изданиях:

- газета «Калининградская правда» - в выпусках по пятницам, платное размещение (афиша),
- газета «Гражданин», начиная с февраля по четвергам, платное размещение (афиша),
- газета «Страна Калининград», бесплатное размещение (афиша),
- газета «Комсомольская правда», бесплатное размещение (афиша),
- газета «Страж Балтики», бесплатное размещение (афиша),
- газета-журнал «Калининградская антенна», бесплатное размещение (афиша),
- журнал «Выбирай», бесплатное размещение (афиша)
- журнал «Балтийский Бродвей», бесплатное размещение (афиша),
- журнал «МНОГО», бесплатное размещение (афиша),
- размещение информации в справочнике «Янтарные страницы 2015-2016» (платное).
- Размещение информации в справочнике «Гид-путеводитель. Калининград и все, что окружает (выпуск 7) 2016 г.» (платное).
- Размещение в журнале «Отдых в России» (платное).
- Размещение в журнале «Торжественный случай» (платное).
- Размещение в каталоге Торгово-промышленной палаты на 2016-2017 гг. (платное).

11.3.2. Размещение рекламы музея на телевидении:

- Работает интернет-канал «Музей Фридландские ворота» на youtube – бесплатное размещение видео-роликов из архива музея. На канале представлено к концу 2016 года 33 видеоролика, освещающих деятельность музея (реализуемые

проекты, экспозиции, выставки и другое). За период сентябрь-декабрь – 1 666 просмотров.

- На традиционных телеканалах (федеральных - Первый канал, Россия-1, региональных - Каскад, Первый городской) в течение года выходили сюжеты, освещавшие деятельность музея (открытые выставки, проведение мероприятий, реализации проектов и прочее) – всего 78 сюжетов. Также музей был показан в программе «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым в двух разных выпусках.

- Платных роликов на традиционном телевидении не выходило.

11.3.3. Наружная реклама:

- Баннеры на заборе, ограждающем земляной вал Фридрихских ворот (всего – 6), из них: постоянные экспозиции музея (1), выставка «С верой в сердце» (1), экскурсии на трамвае (1), выставка «Детские занятия» (1), проект «Эхо войны» (1), «Голографический фильм» (1).

- Реклама на трибордах в городе действует с 6 октября 2016 года, ежемесячно пролонгируется (всего 10 шт.: «Виртуальные прогулки по Кёнигсбергу – 5 шт., Голографический фильм – 5 шт.)

11.3.4. Аудиореклама:

- в течение года на радио («Балтик +», «Европа +», «Монте Карло», «Русский край», «Серебряный дождь») выходили сюжеты, интервью, освещавшие деятельность музея (открытые выставки, проведение мероприятий, реализации проектов и прочее) – всего 126 шт.

- в мае месяце в супермаркетах и на радио общая аудиореклама о проекте «Музейная ночь в Калининграде».

- в октябре-ноябре в супермаркетах и на радио общая аудиореклама о проекте межмузейного марафона «На ядре с барон Мюнхгаузен -2».

11.4. Информационная, рекламная, сувенирная продукция

11.4.1. Макетирование и издание полиграфической продукции:

Открытки:

- поздравление к открытке на 8 марта – 50 шт.

- открытки 10х15 для выставочного проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» - 40 шт.

- открытка поздравление с новым годом – 60 шт.

Афиши к выставкам:

- Д. Вышемирский «Архитектурное наследие Калининградской области» - 10 шт.

- «Город чистого разума» (Дунаевский Д.) - 10 шт.

- Афиши советских фильмов для музейной ночи – 45 шт.

- «КЗ. Кино. Культура. Калининград» - 15 шт.

- Афиши для трибордов (виртуальная прогулка, голография) – 10 шт.

- Афиша к выставке «Чудеса между прошлым и будущим» - 5 шт.

Стенды и навигация по музею:

- Общий стенд (карта музея, информация о музее) – 1 шт.

- Таблички – навигация по музею – 15 шт.

- Навигация по музейной территории на время мероприятий музейной ночи 2016 – 20 шт.

- Стенды фото/информативные для выставки «КЗ. Кино. Культура. Калининград» (40х60, пвх) – 11 шт.
- Информационные стенды (картон) 18х18 для выставочного проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» - 29 шт.
- Стенд 50х70 для выставки «Дела и люди» - 1 шт.
- Материалы для выставки «Чудеса между прошлым и будущим» (картон) - 20 шт. размер 18х18 см.

Подарочные сертификаты на посещение музея: 6 шт. + 4 шт. + 4 шт. + 5 шт. = 19 шт.

Сувенирная продукция:

- кружки 7 видов макетов,
- магниты 8 видов макетов,
- блок для записей 5 видов макетов.
- кружки – 8 видов (120 шт.);
- магниты – 10 видов (100 шт);
- пазл – 5 видов (50 шт);
- блокноты А5 (7 видов - 154),
- сумка сувенирная (5 видов – 200 шт.).

Баннеры:

- «Голография» - 1 шт.
- «Эхо войны» - 1 шт.
- «Фридландские ворота» (2,6 х 2,2 м) на музейную ночь 2016 – 1 шт.
- Баннер на тканевой основе (размер 2х0,8 м.) – 4 шт. для выездных выставок «Янтур-2016», «PRO-Туризма-2016», «Интермузей-2016».
- «КЗ. Кино. Культура. Калининград» - 2 шт.
- «Дела и люди» - 2 шт.

Благодарственные письма: 71 шт (всего).

Приглашения к выставкам:

- «Город чистого разума» - 50 шт.
- «КЗ. Кино. Культура. Калининград» - 50 шт.
- «Дела и люди» - 30 шт.

Флаеры и листовки:

- Листовка музей «Фридландские ворота» инфо (1/3 А4, 4+4) - 1000 шт.
- Билеты на муз. трамвай (листовка) – 240 шт.
- Голографический фильм (листовка, А6) – 1000 шт.
- Сертификаты кинопремии «ФЭВи» на музейную ночь 2016 – 250 шт.
- Купоны на просмотр «Эхо войны» (бонус к музейной ночи 2016) – 300 шт.
- паспорта участников в рамках межмузейного марафона «На ядре барона Мюнхгаузена-2» (А4, 1+1) - 600 шт.
- Фотографии 40х60 для выставочного проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» - 21 шт.
- билеты для кассы (по установ. образцу) – 2000 шт.

Буклеты:

- Буклет А4 «Образовательное предложение» – 2000 экз.

- Буклет музей «Фридландские ворота» - 5000 шт. (монохромный, приложение к билету).
- буклет-книжка Золотая шестеренка» для выставки «Чудеса между прошлым и будущим» - 2 шт.

Визитные карточки:

- Визитки для сотрудников, общемузейные - 400 шт.

11.4.2. Пополнение фотофонда мероприятий музея

Фото-архив музея дополнили фотографии следующих тематик:

- выставочная деятельность
- мероприятия
- ремонт и строительство
- музейная педагогика и просветительская деятельность
- коллегиальные встречи и визиты
- проектная деятельность
- Экспозиции музея

Таблица 1. Затраты на информационную, сувенирную, издательскую, выставочную, экспозиционную деятельность в 2016 году:

№ п/п	Наименование услуги	Сумма, руб.
1.	ООО «Промышленная типография Бизнес контакт» (издание книжки-раскраски, каталога открыток, полиграфическая продукция)	513 710,00
2.	ООО «Ксорикс» (полиграфическая продукция)	-
3.	ИП «Кипко» (полиграфическая продукция)	5 128,00
4.	ООО «Мега Принт Текстиль» (баннеры, информационные таблички)	16 580,00
5.	ООО «С-ФОТО» (материалы для оформления выставочных программ)	7 800,00
6.	ООО «ИнфоМедиа», размещение в издании "гид-путеводитель" 2015 (реклама)	15 850,00
7.	МП «Газета Гражданин», размещение афиши в газете "Гражданин" (12 месяцев)	6 600,00
8.	МП «Газета Гражданин», размещение информации о результатах деятельности и использовании имущества за 2014 г. в газете «Гражданин»	14 962,50
9.	ООО «Медиа-Сервис» размещение в рубрике «Куда пойти развлечься» газеты «Калининградская правда» (по пятницам – 12 месяцев)	23 898,00
10.	ИП «Климанова» (тех. сопровождение сайта fvmuseum.ru)	1 490,00
11.	ООО «Бест-Принт» (навигация, стенды, баннеры, полиграфия, стойки, выст. оборудование, этикетаж)	200 400,00

12.	ООО «Клякса» (сувенирная продукция)	76 610,00
13.	ИП Карпов (нумерация к этикетажу из оргстекла)	3 600,00
14.	ООО Триаксес Лайн (виртуальный тур по музею)	50 000,00
15.	ИП Забабурин Владимир Владимирович (	5 420,01
16.	Тайников Альберт Иванович (художественное сопровождение для книжки-раскраски Сон Лизы)	15 007,00
17.	ИП Рогозин Дмитрий Александрович (выставочные предметы)	17 755,00
18.	Калининградская региональная общественная организация по поддержке и продвижению индивидуального и коллективного творчества «Арт-Содружество» (выставочное оборудование)	53 000,00
19.	ООО «Торговый Дизайн «Солярис» (выставочное оборудование, витрины)	145 020,00
20.	ООО «Бизнес Инструменты» (аудиогиды)	11 090,00
21.	ООО «АРТ ВЕСТ СЕРВИС» (триборды)	32 860,00
	Итого:	1 216 780,51

В 2016 году разработан комплект этикетажу на русском и английском языках по всем музейным экспозициям и выставкам, а также разработана, переведена и записана обзорная экскурсия по постоянной экспозиции музея с аудиогидом на русском и английском языках.

11.5. Отзывы посетителей из книги отзывов и предложений

Показатель «Доля удовлетворенных качеством услуг посетителей» (соотношение положительных отзывов к общему числу отзывов): всего за 2016 год получено **586 отзывов** в Книге отзывов и предложений музея (за 2015 год – 494 отзыва).

Удовлетворительных отзывов – 586, или 98,5 % от всех отзывов.

Неудовлетворительных отзывов – 9, или 1,5 % от всех отзывов.

12. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2016 г. музей принял участие и реализовал следующие проекты:

- **Проект «Музейный трамвай»** совместно с МКП «Калининград-Гор Транс» (обзорные экскурсии по историческому центру Калининграда на трамвае).

Каждое воскресенье в 12.00 экскурсия начинается от Южного вокзала. Продолжительность экскурсии – 1 академический час (в связи с ремонтом трамвайных путей в городе). За 2016 г. проведено 42 экскурсии на трамвае.

- **Межмузейный проект «Музейная ночь в Калининграде»**

Десятая Музейная Ночь прошла в Калининградской области традиционно в канун Международного дня музеев – с 20 на 21 мая в городе Калининграде. Музей принял участие в проекте с программой «СоюзФридландФильм представляет...».

■ **Выставочный проект «КЗ. Кино. Культура. Калининград»**, реализован в год российского кино. Проект поддержан Министерством культуры Калининградской области (конкурс творческих проектов).

В основе – советские художественные фильмы, которые целиком или частично снимались на территории Калининградской области – бывшей Восточной Пруссии. Это более 60 фильмов. В проекте отражается взгляд советского человека на историю военного и послевоенного времени через видение советского режиссера, через призму советского кинематографа. Сами фильмы являются артефактами киноискусства, о которых нужно говорить, которые нужно показывать, презентовать. Партнеры проекта – «Ленфильм», «Мосфильм»; Российский государственный архив кинофотодокументов (г. Красногорск), Госфильмофонд России.

■ **Проект «Межмузейный марафон «На ядре с бароном Мюнхгаузеном-2»**. Второй городской межмузейный марафон «Барон Мюнхгаузен в Калининграде» (29 октября – 6 ноября 2016) – это интереснейший маршрут в виде квест-игры по зоопарку и пяти городским музеям для школьников от 7 до 12 лет. В дни осенних каникул, купив в кассе музеев-участников и зоопарка «Паспорт участника», участники марафона посещали все точки маршрута, выполняя увлекательные задания. Победителем марафона становится тот, кто выполнит все задания и наберет наиболее количество баллов (сайт марафона: <http://museummarafon.koenig.ru/>).

■ **Международная научно-практическая конференция «Фортификационные сооружения. Сохранение, изучение, эксплуатация»**, посвященная 170-летию Михайловской батареи (25-28 сентября, г. Севастополь, республика Крым).

Организаторы конференции: Министерство культуры Российской Федерации, Министерство обороны Российской Федерации, Морская коллегия при Правительстве Российской Федерации, Ассоциация «Морское наследие России», ФГБУК «Музей Мирового океана» (г. Калининград), Военно-исторический музей фортификационных сооружений (г. Севастополь), музей «Фридландские ворота» (г. Калининград). Целями конференции являются представление и обсуждение основных тенденций и направлений в области изучения, сохранения и популяризации фортификационных и гидротехнических сооружений; оценка значения данного наследия для развития общей культуры; создание площадки для обмена опытом профессионалов и расширение сотрудничества между музеями, архивами, научными и учебными организациями, общественными обществами и краеведческими организациями, эксплуатационными службами.

■ **Мультимедийный проект «Виртуальные ворота» (3D)** – это совместный проект музея, студентов Лаборатории технологий визуализации Института прикладной математики и информационных технологий БФУ им. И. Канта (под руководством к.т.н. Полякова А. Ю.) и фирмы ООО «Триаксес Лайн», в результате которого создан современный виртуальный тур по музею в двух форматах просмотра: 2D и 3D (с помощью стереоскопа), а также запущено мобильное приложение «Виртуальный тур по музею истории города «Фридландские ворота». Круговой обзор экспозиций музейного комплекса дополняется текстом, аудио сопровождением, графикой. Перемещение по залам музея происходит с возможностью взаимодействия с определенными предметами. Приложение работает в двух режимах: 2D и 3D. В режиме 2D управляется касанием экрана. В режиме 3D работает с управлением от гироскопа (при наличии такового в устройстве). Для просмотра в 3D режиме потребуются стереоскоп типа Smartbox3D.

Заявка была подана на участие в грантовом конкурсе «Музейный гид» Благотворительного Фонда В. Потанина. Прошла во второй тур конкурса, однако, не была поддержана.

▪ **Разработана и составлена концепция музейного развития на использование фортификационного сооружения рavelин «Фридланд».**

В течение 2016 года подано **11 заявок**, из них 6 заявок подано на субсидии и гранты для проектов (поддержана 1 заявка на сумму 115 000 рублей) и 5 заявок на конкурсы (поддержаны все):

Таблица 2. Проекты музея, поданные в 2016 году на соискание грантов

№	Организация	Сумма гранта, руб.	Проект	Отметка
1	Министерство культуры Калининградской обл. <i>Конкурс творческих проектов</i>	150 000,00	Проект «КЗ. Кино. Культура. Калининград» (выставка)	Поддержана в размере 115 000
2	Благотворительный Фонд В. Потанина <i>Грантовый конкурс «Меняющийся музей в меняющемся мире»</i>	1 000 000,00	Проект «Осторожно, двери закрываются» (экспозиция «Транспортная система Калининграда-Кёнигсберга»)	Не поддержана
3	Благотворительный Фонд В. Потанина <i>Грантовый конкурс «Музейный гид»</i>	300 000,00	Проект «Виртуальные ворота» (3D)	Прошла во второй тур, не поддержана
4	Министерство культуры Калининградской обл. <i>Конкурс издательских проектов</i>	300 000,00	Каталог почтовых открыток «Почтовые этюды»	Не поддержана
5	ОАО «Лукойл» <i>Конкурс социальных проектов</i>	300 000,00	Проект "Трамвай времени"	Не поддержана
6	ИнтерМузей 2016. <i>Номинация «Лучший проект по презентации и интерпретации материального и нематериального культурного наследия»</i>	приз	Проект «Музеи вне границ» /«Museums over the borders»	Прошли в качестве участника фестиваля
7	ИнтерМузей 2016. <i>Номинация «Лучший проект по работе с региональным сообществом» (приз ИКОМ России)</i>	приз	Проект «Музейный трамвай»	Прошли в качестве участника фестиваля

8	ИнтерМузей 2016. <i>Номинация «Лучший проект в сфере музейного образования»</i>	приз	Проект: детское занятие «Дорожная история»	Прошли в качестве участника фестиваля
9	Министерство по туризму Калининградской обл. <i>Конкурс «Талант гостеприимства»</i>	приз	- экспозиция «Эхо войны» в номинации «Событие года» - проект «Музейный трамвай» в номинации «Маршрут города» - музей «Фридландские ворота» в номинации «Объект показа»	Знаком качества отмечены 2 номинации: «Событие года» и «Маршрут года»
10	Грант институциональных связей Россия-Великобритания (совместно с БФУ им. Канта)		Общий проект с БФУ им. Канта.	Не известно.
11	Детский музейный центр музея-заповедника «Киж» <i>Всероссийский конкурс VI Фестиваля музейно-образовательных занятий и программ «Наследие – детям»</i>	приз	1. Обзорная экскурсия по городу на ретро-трамвае «Дюваг». 2. Экскурсия «Парки города. История одного парка» (на примере парка «Южный»)	Поддержаны

13. МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В МУЗЕЕ

▪ **Проект «Музеи вне границ» (совместно с Археолого-Историческим музеем в Эльблонге, Польша):** продолжил работу уникальный голографический фильм «История вне границ». Сценарий 20-минутного фильма – это совместная разработка сотрудников двух музеев. Голографическая инсталляция рассказывает о развитии территории городов Кёнигсберга-Калининграда и Эльбинга-Эльблонга, о совместной истории и культурном взаимопроникновении традиций, обычаев. Голографическая экспозиция полностью погружает человека в среду и пространство представленного материала, вовлекая в процесс изменения времени и истории.

▪ **Выставка «С верой в сердце»** (открыта 19 января 2015 г.). Выставка посвящена первым переселенцам, прибывшим из разных уголков СССР на территорию Калининградской области – бывшей Восточной Пруссии. Какой увидели эту землю люди, приехавшие в послевоенные годы осваивать новый край? Какие семейные реликвии везли с собой? На эти вопросы отвечают экспонаты выставки: коллекция предметов религиозного культа (кресты, складни, иконы) и работы художника Романаса Борисоваса (Литва) из собрания музея.

■ **Участие в конференции** (г. Гданьск, Польша), посвященной подведению итогов реализации программы приграничного сотрудничества «Литва-Польша-Россия 2007-2013», а также запуску новой программы приграничного сотрудничества «Польша-Россия 2014-2020» и информированию о ее перспективах и запланированных действиях. Представленный на конференции совместный проект музея «Фридландские ворота» и Археолого-Исторического музея в Эльблонге «Музеи вне границ» занял первое место в номинации «Лучшее визуальное продвижение проекта».

■ **Фотовыставка «День открытых дверей»** (18 мая – 22 сентября). Открытие выставки приурочено к Международному дню музеев, когда по всему миру для посетителей открыты двери большинства музеев. Открытая дверь означает, что мы всегда рады гостям. Выставка «День открытых дверей» – совместный проект художника Игоря Пашенко (г. Калининград) и фотографов Дзинтарса Малкаусса (г. Юрмала, Эстония) и Юлианы Чернявской (г. Калининград). На фотовыставке представлены фотографии дверей причудливых, необычных и старинных из путешествий по разным странам мира.

■ **Передвижная выставка «Переживания...Воспоминания...»**, посвященная 80-летию со дня рождения восточно-прусского писателя Арно Зурмински. Арно Зурмински родился 20 августа 1934 г., является лауреатом многих немецких литературных премий, в том числе премии Греше, полученной в 2008 году за роман «Отечество без отцов», основанный на исторических фактах и подлинных документах. Выставка работала в МБУК «Централизованная библиотечная система им. А.Т. Твардовского» (г. Гвардейск).

■ **Выставка «История восточно-прусского знатного рода фон дер Грёбен»** продолжила свою работу в МБОУ СОШ «Школа будущего» (в течение года). Материалы на выставку представлены семьей фон дер Гребён (Германия).

■ **Лекции «Замки Восточной Пруссии»** для детей из Республики Польша 19 сентября и 17 октября в музее «Фридландские ворота» совместно с организацией «Польские готические замки». Лекции провели Анастасия Вертяшкина – научный сотрудник музея (на польском языке) и Эдуард Киласов – участник реконструкторской группы «Бранденбург».

■ **Презентация скульптуры «Чемодан»** из иерусалимского камня в натуральную величину голландско-израильского художника Рама Кацира (14 октября).

■ **Лекция, посвящённая истории Еврейской общины Кёнигсберга** «Об одном сионистском торговце зерна, меценатах и оздоровительном туризме. Новости о жизни евреев в Кёнигсберге в 1900 г.» (18 декабря). Впервые в Калининграде были продемонстрированы редкие снимки из жизни еврейской общины Кёнигсберга.

■ **Участие музея в международной выставке «Янтур -2016»** (7-9 апреля, г. Калининград).

■ **Участие музея в международном фестивале «Интермузей-2016»** (13-16 мая, г. Москва).

■ **Участие музея в первой международной выставке «PRO-Туризм»** (19-21 мая, г. Светлогорск).

■ **Подана заявка на Грант институциональных связей Россия-Великобритания** (совместно с БФУ им. Канта, сентябрь 2016).

14. КОНФЕРЕНЦИИ, СЕМИНАРЫ, КОМАНДИРОВКИ, КРУГЛЫЕ СТОЛЫ, КОНСУЛЬТАТИВНЫЕ СОВЕТЫ

1. Участие специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П. и экскурсовода Косовой Д.С. в международной выставке «Янтур - 2016» (7-9 апреля, г. Калининград).

2. Участие директора Ядовой М.А., специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П., переводчика Дунаевского Д.В. в международном фестивале «Интермузей-2016». Ядова М.А. выступила с докладом «Международное сотрудничество в сфере культурного наследия на приграничной территории на примере проекта «Музеи вне границ», реализованного музеем «Фридландские ворота» в Калининграде (Россия) и Археолого-историческим музеем в Эльблонге (Польша)» (13-16 мая, г. Москва).

3. Участие директора Ядовой М.А., специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П., переводчика Дунаевского Д.В., научного сотрудника Вертяшкиной А.В. в международной выставке «PRO-Туризм» (19-21 мая, г. Светлогорск).

4. Участие методиста Епихиной Е.В. и экскурсовода Мотковой И.В. в круглых столах по обсуждению реализации межмузейного марафона «На ядре с бароном Мюнхгаузеном-2» (октябрь, г. Калининград).

5. Участие специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П. в стажировке в Российском этнографическом музее СПб по теме «Экспозиционно-выставочная деятельность музеев Санкт-Петербурга. Методики и принципы создания современных музейных экспозиций и выставок» (20-26 ноября 2016 г.)

6. Участие директора Ядовой М.А. в работе семинара «Внедрение профстандартов» (24-26 ноября, г. Москва).

7. Участие специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П. в региональном семинаре Калининградского областного детско-юношеского центра экологии, краеведения и туризма «Школьный музей и его воспитательно-образовательная функция». Макаревич А. П. выступила с докладом по теме: «Проектно-выставочная деятельность в музее на примере проекта «КЗ. Кино. Культура. Калининград» (29 ноября, г. Калининград).

8. Участие директора Ядовой М.А. в работе V Международного культурного форума «Музеи и выставочные проекты» (30 ноября – 03 декабря, г. Санкт-Петербург).

9. Участие директора Ядовой М.А. и специалиста по связям с общественностью Макаревич А.П. в заседаниях Министерства по туризму по тематике развития Калининградской области в области туризма, а также в церемонии награждения премии Министерства по туризму «Талант гостеприимства» (15 декабря, г. Калининград).

10. Участие научного сотрудника Вертяшкиной А.В. в семинаре «Планирование общественных пространств – диалог между властью, бизнесом и обществом в работе конференции по использованию промышленных территорий и объектов культурно-исторического наследия Калининграда» (2-3 декабря, г. Светлогорск).

11. Участие заместителя директора Корсик Е.А. в работе конференции на тему «Изменения в законодательстве о закупках отдельных видов юридических лиц в 2016-2017 годах» (6 декабря, г. Калининград).

12. Участие научного сотрудника Вертяшкиной А.В. в конференции, посвященной подведению итогов Программы приграничного сотрудничества

«Литва-Польша-Россия» 2013-2017 и запуску новой программы приграничного сотрудничества «Польша-Россия 2014-2020» (7-9 декабря, г. Гданьск, Польша).

15. ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

1. Макаревич Александра Петровна, специалист по связям с общественностью по теме «Экспозиционно-выставочная деятельность. Методики и принципы создания современных музейных экспозиций и выставок». Стажировка включала 72 академических часа в Российском этнографическом музее, г. Санкт-Петербург. Стоимость обучения составила 12 000 рублей (оплата осуществлялась из средств, заработанных учреждением от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности).

2. Макарова Любовь Сергеевна, главный бухгалтер по теме «Особенности и инновации формирования годовой бухгалтерской отчетности 2016 год». Обучение включало 8 академических часов, проходило в ООО «Финэк-Аудит», г. Калининград. Стоимость обучения составила 4 500 рублей (оплата осуществлялась из средств, заработанных учреждением от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности).

16. РЕСТАВРАЦИЯ. РЕКОНСТРУКЦИЯ. РЕМОНТ

В течение 2016 года были проведены следующие работы:

- работы по капитальному ремонту помещений мастерских (на общестроительные работы в подвальных помещениях) в соответствии с техническим заданием (локальной сметой № 1, ведомостью объемов работ).
- работы по ремонту помещений мастерских (на общестроительные работы в подвальных помещениях) в соответствии с техническим заданием (локальной сметой № 1, ведомостью объемов работ).
- выполнение работ по устройству запасного выхода, внутренних перил в соответствии с техническим заданием (локальной сметой № 1, ведомостью объемов работ).
- выполнение работ 2-й очереди по установке видеонаблюдения.
- выполнено благоустройство прилегающей территории по проспекту Калинина (снятие асфальтового покрытия, укладка тротуарной клинкерной плитки, укладка брусчатки, установлено ограждение и выполнена подсветка здания музея).

17. БЮДЖЕТ МУЗЕЯ. ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Остаток средств на начало 2016 года – 680 050,19 рублей (из них платные услуги – 579 750,19 рублей, иные цели – 100 300,00 рублей).

Субсидия на выполнение муниципального задания в 2016 году составила 8 391 300,00 рублей.

Субсидия на иные цели – 0 рублей.

Сумма полученных за счет платных услуг составила – 5 684 795,02 рублей (в т.ч. 115 000 рублей субсидия Министерства культуры Калининградской области на реализацию проекта «КЗ. Кино.Культура.Калининград»).

Таким образом, общий бюджет музея в 2016 году составил **14 756 145,21 рублей** (в 2015 году общий бюджет музея составил 17 492 434,18 рубля).

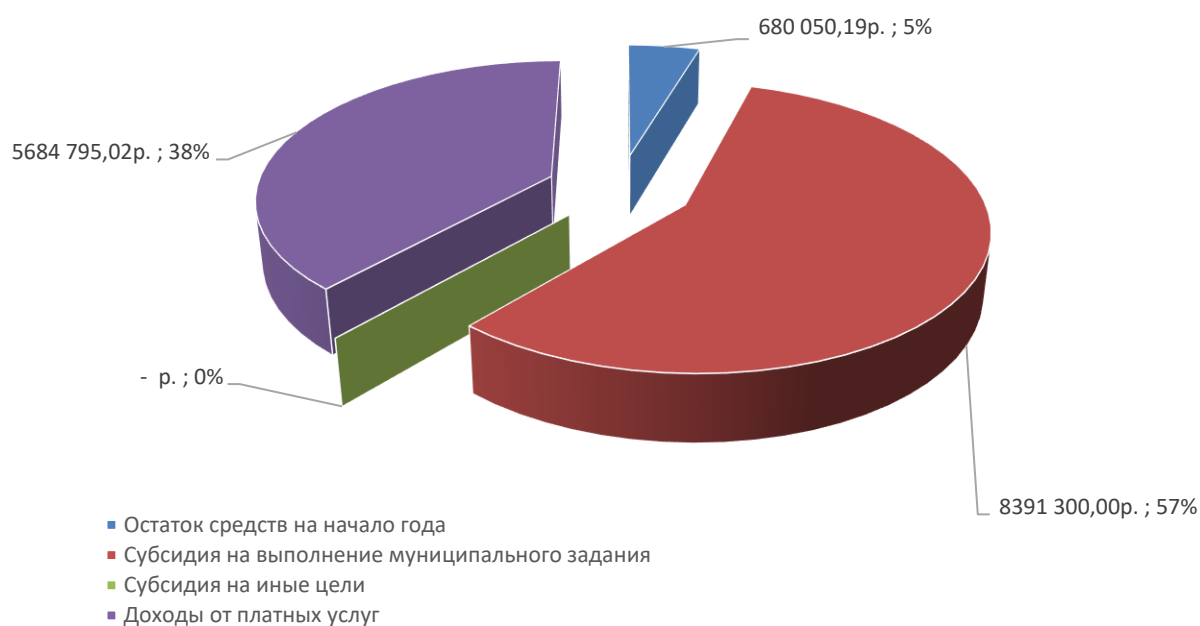


Диаграмма 10. Бюджет музея

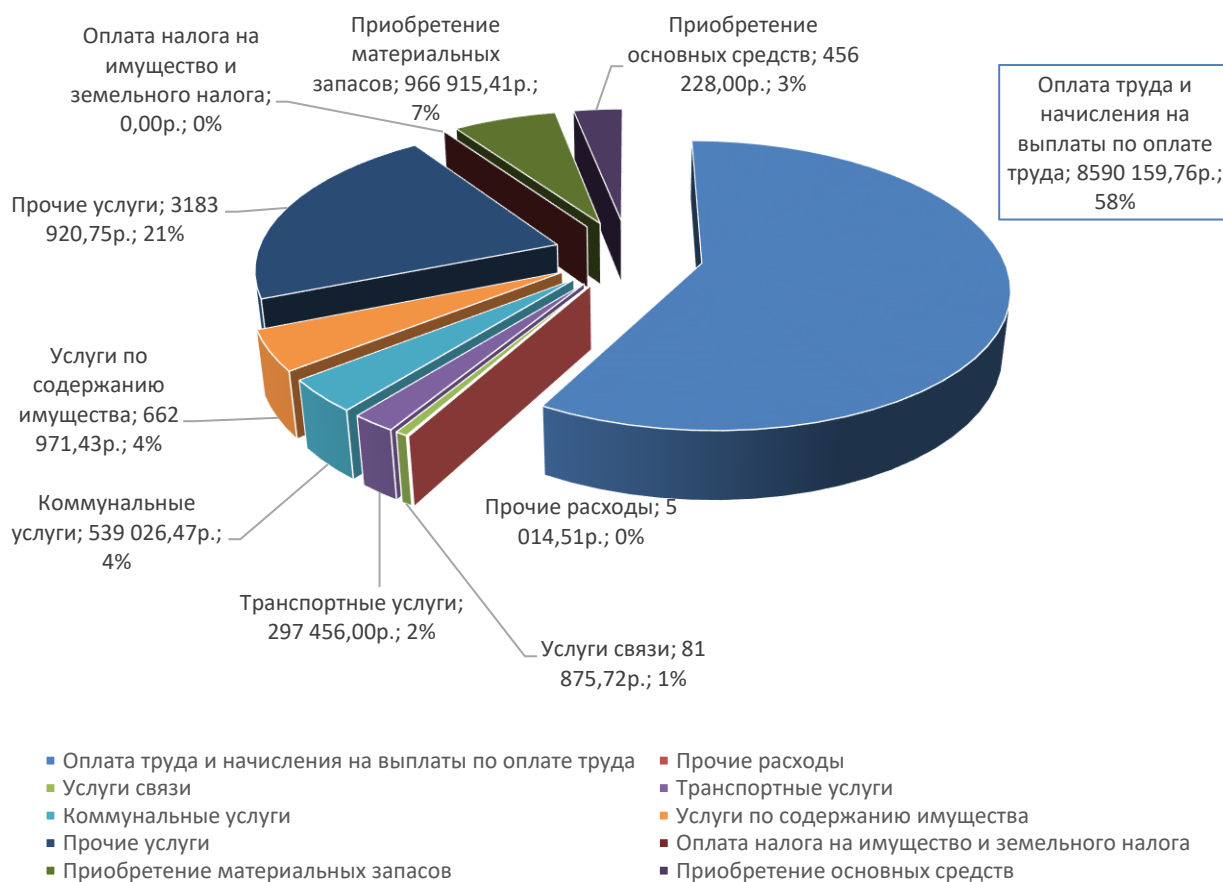


Диаграмма 11. Статьи расходов бюджета

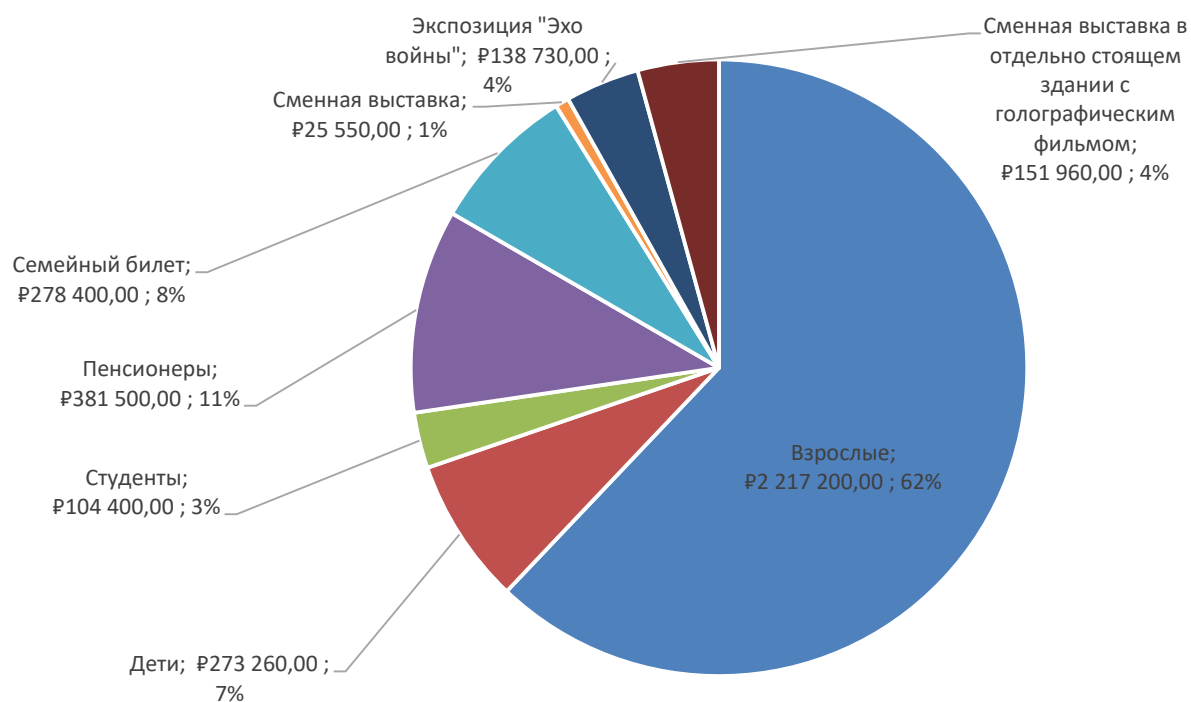


Диаграмма 12. Доходы от входной платы в музей

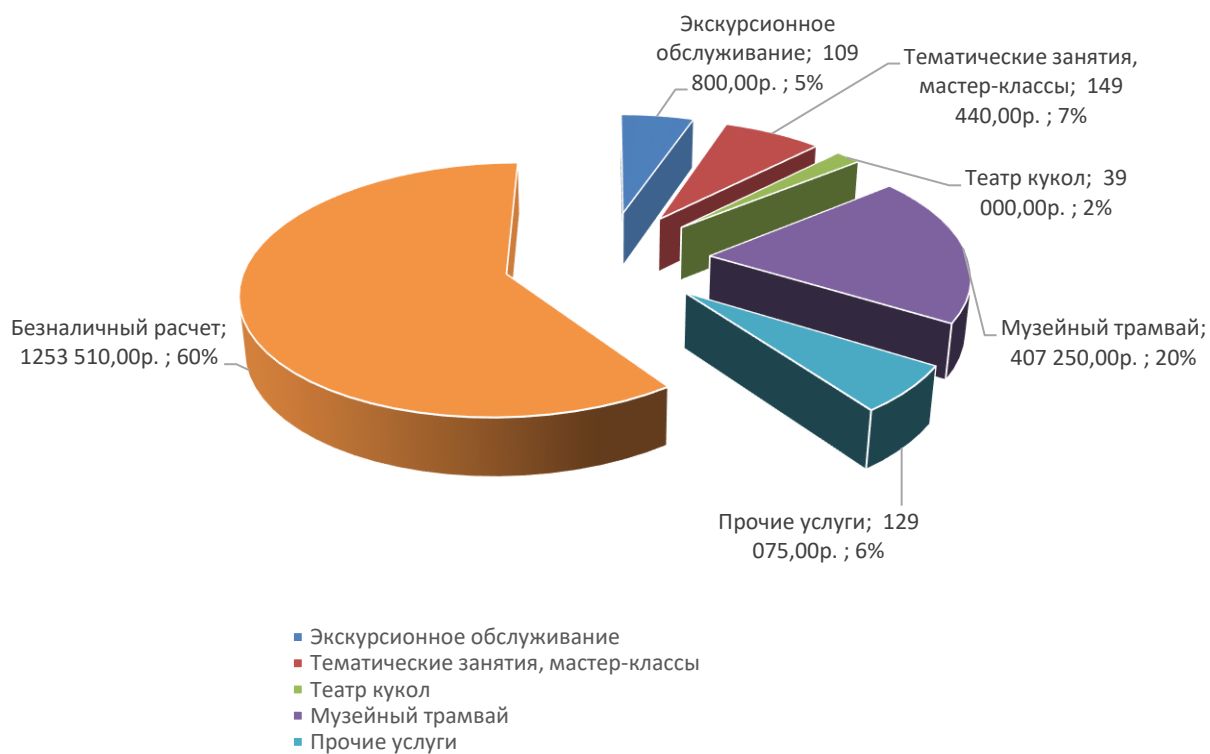


Диаграмма 13. Структура доходов от различных видов деятельности

8. НАГРАДЫ. ДОСТИЖЕНИЯ. БЛАГОДАРНОСТИ

В 2016 году сотрудники музея «Фридландские ворота» принимали активное участие в международных и региональных выставках, проектах, конференциях, организовывали мероприятия для социальных групп, участвовали в работе жюри разных конкурсов.

За активную деятельность сотрудникам музея выражены благодарности:

1. Благодарность научному сотруднику Вертяшкиной А.В. за организацию экспертизы исследовательских работ участников VII открытой конференции «Горизонты открытий» от МАОУ СОШ №28 (январь 2016).

2. Благодарность Вертяшкиной А.В. за организацию экспертизы исследовательских работ участников VII открытой ярмарки «Открытие» от МАОУ СОШ №28 (апрель 2016).

3. Грамота коллективу музея «Фридландские ворота» за «высокий профессионализм, внимание, заботу» от Калининградской областной общественной профсоюзной организации Балтийского флота.

4. Благодарность экскурсоводу Моткой И.В. победителю VI всероссийского конкурса музейно-образовательных занятий и программ «Наследие-детям» (интерактивное занятие «На трамвае с ветерком») от ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Киж».

5. Благодарность методисту Епихиной Е.В. победителю VI всероссийского конкурса музейно-образовательных занятий и программ «Наследие-детям» (интерактивное занятие «История одного парка») от ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Киж».

6. Благодарность директору Ядовой М.А. за участие в VI всероссийского конкурса музейно-образовательных занятий и программ «Наследие-детям» от ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Киж».

7. Благодарность директору Ядовой М.А. от ГБУК «Дом-музей Германа Брахерта» (май, 2016).

8. Благодарность сотрудникам музея и экскурсоводу Мотковой И.В. за сотрудничество с детской библиотекой им. А. П. Соболева. (2016).

9. Благодарность директору Ядовой М.А. за многолетнее сотрудничество, партнерские отношения с ГБУК «Калининградская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара» (май 2016 г.).

10. Благодарность директору Ядовой М.А. за организацию и проведение экскурсии для студентов НОУ СПО «Колледж экономики и права».

11. Благодарность директору Ядовой М.А. за участие в работе 3 сессии Школы сельской модельной библиотеки от НО «Калининградская библиотечная система» (сентябрь, 2016).

12. Благодарственное письмо директору Ядовой М.А. от МАУ ДО ДШИ им П.И. Чайковского (2016).

13. Благодарственное письмо специалисту по связям с общественностью Макаревич А.П. за выступление на областном семинаре «Школьный музей и его воспитательно-образовательная функция» от ГАУКО «Калининградский областной детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (ноябрь, 2016).

14. Благодарственное письмо специалисту по связям с общественностью Макаревич А.П. за активное участие в подготовке виртуальной викторины на тему

кино и Калининград от ГАУКО «Калининградский областной детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (октябрь, 2016).

15. Благодарственное письмо директору Ядовой М.А. и коллективу музея за сотрудничество с Национальным парком Куршская коса.

16. Благодарственное письмо директору Ядовой М.А. за активное и профессиональное участие в первом экономическом форуме янтарной отрасли РФ 2016 и вклад в развитие янтарной отрасли.

17. Благодарственное письмо директору Ядовой М.А. за помощь и участие в рамках благотворительных мероприятий «Верю в чудо».

18. Благодарственное письмо директору Ядовой М.А. от Администрации Калининградского морского рыбопромышленного колледжа за многолетнее сотрудничество, активную жизненную позицию, высокий профессионализм и личный вклад в обеспечении организации и реализации интерактивных музейных программ, международных проектов и огромный труд в патриотическом воспитании молодёжи (2016).

19. Благодарственное письмо научному сотруднику Вертяшкиной А.В. от Администрации Калининградского морского рыбопромышленного колледжа «за активную жизненную позицию, высокий профессионализм и личный вклад в организацию, подготовку и проведение мероприятий краеведческой направленности с курсантами и студентами».

Получены дипломы:

1. Музей «Фридландские ворота» за активное участие в работе международной выставки «Янтур – 2016».

2. Музей «Фридландские ворота» за участие в XVIII Международном фестивале «Интермузей-2016».

3. Музей «Фридландские ворота» за активное участие в первой международной выставке «PRO-Туризм».

4. Музей «Фридландские ворота» в номинации «Маршрут года» премии «Талант гостеприимства» от Министерства по туризму Калининградской области.

5. Музей «Фридландские ворота» в номинации «Событие года» премии «Талант гостеприимства» от Министерства по туризму Калининградской области.

6. TripAdvisor наградил музей «Фридландские ворота» сертификатом качества за большое количество положительных отзывов в 2016 году.

В год 70-летия Калининградской области награждены юбилейной медалью «70 лет городу Калининграду»:

1. Директор Ядова Марина Александровна
2. Экскурсовод Буракова Татьяна Анатольевна
3. Методист Епихина Елена Викторовна
4. Бухгалтер-кассир Клейменова Марина Анатольевна
5. Главный бухгалтер Мрыхина Ольга Викторовна
6. Экскурсовод Моткова Ирина Валерьевна
7. Делопроизводитель Опацкая Татьяна Васильевна
8. Хранитель фондов Остроградская Ираида Павловна
9. Зав. хозяйством Шаласа Ольга Александровна